

100+1
itinerari
7ª EDIZIONE

Leonardo Rombai
Renato Stopani

IL CASENTINO

Territorio, storia
e viaggi



P EDIZIONI
POLISTAMPA



IL PARCO NAZIONALE DELLE FORESTE CASENTINESI, MONTE FALTERONA E CAMPIGNA

Con decreti del 26.6.1989 e del 28.8.1989, il Ministero dell'Ambiente istituì la Commissione per il parco e il parco medesimo; con altro decreto del 14.12.1990 (dopo il protocollo d'intesa firmato dallo stesso Ministero con le Regioni Toscana ed Emilia-Romagna, l'ultima delle quali con legge del 1988 aveva istituito il Parco Regionale del Crinale Romagnolo), fu adottata la perimetrazione provvisoria dell'area che si estende per 36.843 ettari (di cui 18.000 in Toscana e 14.100 in Provincia di Arezzo, ovvero in Casentino) a cavallo della dorsale appenninica Tosco-Romagnola; abbraccia 12 Comuni, di cui 7 toscani (i casentinesi Pratovecchio, Chiusi della Verna, Stia, Bibbiena e Poppi in Provincia di Arezzo, e San Godenzo e Londa in Valdisieve e in Provincia di Firenze), con circa 2000 abitanti residenti al suo interno.

Il parco tutela (dopo tante istanze avanzate fin dal 1913) una tra le più importanti foreste appenniniche e italiane. Infatti l'area è ricoperta da bellissime e "rigogliose foreste" (che incidono per l'84% della superficie territoriale), in gran parte di proprietà del demanio statale e regionale (rispettivamente 5300 e 18.800 ettari) e frutto degli interventi razionali e dei rimboschimenti effettuati specialmente nel corso del XIX secolo dai forestali di Camaldoli, dell'Opera di Santa Maria del Fiore e soprattutto degli Stati granducale lorenese e italiano. Esse consistono nel corpo di Camaldoli (già dell'omonima abbazia, acquistato nel 1866), nell'ex corpo lorenese di Campigna e Badia Prataglia (acquistato nel 1914) e nei nuovi corpi del Pratomagno-Casentino,

*Leonardo
Rombai*

■ *Nel cuore
del Parco:
Badia Prataglia*



dell'Alpe di Catenaia e dell'Alto Tevere (acquistati negli anni '50 del XX secolo).

Sopra i 900 m circa prevalgono foreste pure di faggio o di abete bianco (la presenza di quest'ultimo deve in grandissima parte all'uomo, anche se del lontano Medioevo o almeno dei tempi moderni), ma assai diffusi sono anche i boschi misti di latifoglie (faggio, acero montano, olmo montano) e conifere d'impianto più o meno recente (abete bianco, tasso, pino nero e silvestre, abete rosso), mentre alle quote inferiori dominano le latifoglie a riposo invernale (con il cerro e il carpino nero sovrastanti le altre specie) oppure i castagneti, "sparsi un po' in tutta l'area, ma frequenti soprattutto nei versanti casentinesi e della Val di Sieve". Di grande interesse sono pure gli esigui lembi di brughiera a mirtillo (vere stazioni relitto di periodi climatici più freddi) dei monti Falco e Gabrendo e le praterie d'altura (specie floristiche rare sono segnalate nel Monte Falco e a Poggio Scali, alla Burraia e a Prato al Soglio e a Casette di Giovo) che, a pelle di leopardo, ricoprono alcune aree di crinale e non poche radure nella foresta: ciò che sta a dimostrare l'origine artificiale di queste cenosi, create con faticosi lavori di disboscamento e dissodamento soprattutto nei secoli XVIII-XIX (per l'alto valore dell'allora assai diffuso allevamento montano). Da qualche decennio, in seguito alla crisi o all'abbandono delle attività zootecniche e agro-silvo-pastorali (sono comunque circa 200 le aziende agricole ancora attive), anche le praterie alto-montane sono oggetto di ricolonizzazione (ora naturale, ora artificiale) da parte della vegetazione arborea, presentando in genere "stadi diversi della naturale successione verso il bosco misto" (NUZZO *et alii*, 1998).

Anche in previsione dei piani di assestamento forestale (si pensi alla controversa questione della "rinaturalizzazione" con latifoglie dei boschi artificiali ma da secoli "naturalizzati" di conifere, e della continuazione delle pratiche selvicolturali con i tagli specialmente delle abetine e dei popolamenti artificiali dell'abete americano o douglasia), assume un particolare valore la corretta conoscenza scientifica di tipo naturalistico e storico delle cosiddette Foreste Casentinesi. E ciò, anche e soprattutto per il loro valore culturale, in considerazione dell'origine storica di larghissima parte di questa, per effetto della quasi millenaria pratica selvicolturale sia dei monaci di Camaldoli e di Badia Prataglia (appunto, rispettivamente nei complessi di Camaldoli e di Badia Prataglia) sia degli "operai" del duomo fiorentino di Santa Maria del Fiore (nel complesso romagnolo di Campigna), ai quali le

■ Foresta di abeti





Foreste appartennero tra il basso Medioevo e il XIX secolo, per poi essere gradualmente riunite nel demanio statale toscano (o comunque nel patrimonio granducale lorenese) prima e in quello italiano poi (precisamente nel 1914, dopo una breve ma devastante fase di privatizzazione).

■ *Giovane abetina*

Il parco ha carattere interregionale e configurazione prettamente montana (l'altitudine scende, comunque, dai 1658 m della dorsale a poco più di 400 nel versante collinare romagnolo), comprendendo il crinale dell'Appennino dal massiccio del Monte Falterona-Monte Falco fino al Passo dei Mandrioli, con i suoi vastissimi panorami, e con i versanti romagnolo e toscano (territorio di Castagno d'Andrea nella Valdisieva e alto Casentino). Le forme del rilievo appaiono diversificate nei due opposti versanti, in relazione alla marcata varietà geolitologica: alla più resistente arenaria del settore tirrenico corrisponde una morfologia più energica (valli strette e profonde), mentre i teneri scisti marnosi e argillosi del settore adriatico hanno assai meno contrastato le forze dell'erosione, presentandosi con pendii più dolci e valli più aperte e localmente con non poche frane di versante.

Il parco si articola nelle tre zone di "conservazione integrale" (le aree di eccezionale valore naturalistico in cui l'antropizzazione è assente o di scarso rilievo, ove i fenomeni naturali sono affidati esclusivamente all'evoluzione spontanea, senza interventi diretti dell'uomo, ad eccezione dell'ordinaria manutenzione dei sentieri pedonali di accesso, comprendendo le riserve naturali statali integrali romagnole di Sassofratino e Pietra con le loro foreste secolari di rara bellezza), "di protezione" (aree di rilevante interesse naturalistico, dove l'antropizzazione risulta scarsa e prevalentemente volta alla conservazione e al conseguimento degli equilibri naturali, in parte classificate riserve naturali biogenetiche da seme di Camaldoli, Scodella e Badia Prataglia, con le foreste demaniali, per circa 14.000 ettari nelle due Regioni) e "di tutela e valorizzazione" (aree di interesse naturalistico, dove tuttavia l'attività umana assume evidente rilievo, anche per la presenza, oltre che di foreste, di praterie, di terreni coltivati di proprietà privata e di case sparse e piccoli agglomerati urbani, per complessivi 21.200 ettari nelle due Regioni).



“La fauna del parco è caratterizzata da una buona ricchezza in specie e ne rispecchia l'integrità e la varietà ambientale”. Tra i mammiferi (cinghiali, caprioli, daini, cervi, mufloni, tassi, volpi, donnole, faine, puzzole, ecc.), si segnala il lupo (reintrodotta da non pochi anni) in un discreto numero di esemplari. Anche “l'avifauna è ben rappresentata, conta infatti più di 80 specie nidificanti e molte di passo e svernanti”: da segnalare molte specie legate ai boschi di alto fusto (sparviero, astore, allocco, cince bigia, cince mora e cinciarella, rampichino, picchio muratore, rosso maggiore e rosso minore, ecc.) e alle brughiere o praterie d'altura (falco pecchiaiolo, lodolaio, gheppio, passera scopaiola, culbianco, prispolone, ecc.), insieme all'aquila reale che dopo alcuni decenni è tornata a nidificare nell'area.

Oltre che per i beni forestali e faunistici, il parco – in considerazione dell'alta piovosità – si fa apprezzare per “l'abbondanza di acqua, sotto forma di sorgenti [tra cui quella celeberrima di Capo d'Arno con il suo ‘laghetto degli idoli’ etruschi] e di innumerevoli ruscelli e torrenti limpidi, movimentati da frequenti cascate, alcune delle quali spettacolari, come quella dell'Acquacheta [nel versante romagnolo di San Benedetto in Alpe, celebrata da Dante Alighieri], alta circa 80 m.”; sono anche presenti il lago artificiale di Ridracoli di 369 ettari (ricavato sull'alto corso del Bidente per dissetare la Romagna, con realizzazione dell'Idro Ecomuseo delle Acque ove nella bella stagione si svolgono escursioni e visite in battello e in canoa) e “modesti ma numerosi acquitrini, disseminati nelle foreste” (come la torbiera del Porcareccio) (*ivi*).

Ovviamente, centri di ragguardevole attrazione turistica sono sia i suoi antichi e celebri conventi/santuari di Camaldoli (col vicino cremo), eretto a partire dall'XI secolo, e della Verna (costruito nel Monte Penna dopo che San Francesco vi ricevette le stimmate nel 1224), sia tanti borghi e castelli che sorgono fino alle quote di circa 700 m nel versante toscano e di circa 500 in quello romagnolo (Stia e Pratovecchio, Moggiona e Romena, Badia Prataglia e San Benedetto in Alpe, Chiusi della Verna e Serravalle, ecc.), antiche vie mulattiere e altri storici percorsi (tra cui spiccano la Romea dell'Alpe di Serra che, dalla Romagna per Arezzo, portava pellegrini e mercanti dalla regione germanica e dall'Italia centro-orientale a Roma, i sentieri della Bordona e degli Alpini), mulini (uno dei quali, a Fiumicello presso Premilcuore, è stato rimesso in attività) e altri opifici ‘andanti ad acqua’.



■ *Castagneto*

rifugi e ricoveri alpini (come il Dante sul Falterona risalente alla seconda metà del XIX secolo) e innumerevoli poderi e cascate zootecniche di montagna, edifici religiosi isolati e metati di castagne, ecc.: strutture insediative quasi sempre abbandonate che, in parte, si stanno recuperando all'agricoltura e attrezzando per l'agriturismo e il turismo naturalistico ed escursionistico.

Con altro decreto del 12.7.1993, è stato istituito l'ente parco con sede a Pratovecchio, mentre la comunità del parco è ospitata a Santa Sofia di Romagna.

L'ente parco – forte di un solido consenso guadagnato tra le amministrazioni e le popolazioni locali (persino tra i cacciatori!) ed erede di tradizioni amministrative centrali e periferiche di 'buon governo' forestale e territoriale – ha già saputo conquistarsi un notevole prestigio, effettuando, tra l'altro, concreti interventi non solo per la salvaguardia dei prati d'altura e la conversione dei cedui invecchiati, ma anche per la pubblica fruizione dell'area protetta, come il restauro di centinaia di chilometri di antiche strade e di itinerari escursionistici e la costruzione di percorsi didattici, rifugi (alcuni ben recuperati) e aree attrezzate, l'apertura di un giardino botanico a Valbonella (Santa Sofia), operante mediante un intenso programma di visite guidate e di laboratori ludico-didattici, e di avariati centri visita e "sentieri natura" nei principali centri abitati e nei loro paraggi (per la secolare faggeta a Badia Prataglia, per la monumentale foresta di abeti circostante il monastero di Camaldoli, per il monte della Verna e di Chiusi della Verna segnato dalla spiritualità francescana, per i castagneti di Castagno d'Andrea, ecc.).

I risultati non hanno tardato a farsi vedere: oltre al tradizionale turismo religioso (circa due milioni di visitatori all'anno dei santuari di Camaldoli e La Verna), si calcola che almeno altri 600.000 visitatori siano specificamente attratti dai valori essenzialmente ambientalistici del parco.

Gli itinerari escursionistici organizzati riguardano il Monte Penna e la foresta della Lama (ore 6 e mezza), il Monte Penna e La Verna (ore 1 e mezza), Campigna-Fonte del Raggio e Campigna-Monte Falco (rispettivamente 4 e 5 ore), Castagno d'Andrea-Sorgenti dell'Arno e Castagno d'Andrea-Monte Falterona (ore 6 e mezza ciascuna), Eremo di Camaldoli-Passo della Calla ed Eremo di Camaldoli-Foresta della Lama (rispettivamente ore 3 e mezza e 5 e mezza), Chiusi della Verna-La Verna-Monte Penna-Melosa (ore 2 e un quarto), Serravalle-Eremo di



■ Allevamento
bovino di montagna

Camaldoli (ore 4), Moggiona-Poggio Muschioso-Montanino (ore 3), ecc. È possibile seguire anche itinerari più impegnativi come *Il sentiero delle Foreste Sacre* che si articola in ben sette tappe giornaliere dal lago di Ponte di Tredozio a La Verna, per non parlare della *Via Romea* da Stade in Germania a Roma che interessa il territorio del parco da Bagno di Romagna a Bibbiena per il Passo Serra.

Come già detto, il parco abbraccia anche le riserve naturali statali forestali (complessivamente circa 5500 ettari), create per la salvaguardia degli alberi monumentali di faggio ed abete bianco ormai d'età secolare o plurisecolare dal Ministero dell'Agricoltura e Foreste nel 1977: la Riserva Naturale Statale Biogenetica di *Camaldoli* (istituita il 13.7.1977 su 1168 ettari), la Riserva Naturale Statale Biogenetica di *Badia Prataglia-La Lama* (istituita il 13.7.1977 su 1631 ettari) e la Riserva Naturale Statale Biogenetica della *Scodella* (istituita il 13.7.1977 su 69 ettari), oltre alle due Riserva Naturale Statale Integrare di *Sassofratino* (la più antica d'Italia, l'unica istituita fin dal 1959 e ampliata con decreto del 29.10.1980 fino a 113 ettari, insignita dal 1985 con cadenza quinquennale del Diploma Europeo delle Aree Protette) e Riserva Naturale Statale Biogenetica di *Campigna* (istituita il 13.7.1977 su 1191 ettari) che si estendono nel versante romagnolo.

Nonostante le sempre minori assegnazioni finanziarie da parte dello Stato per il funzionamento e nonostante la 'pianta organica' sempre più ridotta, l'attività del parco è intensa e qualificata.

Da anni, insieme con la ricerca scientifica, è particolarmente ricca l'attività culturale (fatta di mostre, convegni e conferenze), di corsi di formazione professionale anche di tipo universitario e di educazione ambientale, anche con soggiorni specialmente estivi: tali attività hanno consentito la pubblicazione di qualche decina di libri, opuscoli, depliant, cartoguide e carte (anche in DVD) e la fruizione dell'area da parte di un pubblico numeroso di studenti e insegnanti che si avvalgono pure della puntuale e bella rivista periodica *Crinali. Notizie dal Parco*. Ad esempio, fin dagli anni '90 è stato elaborato un programma definito "Conoscere la natura con il parco" nel quale sono stati coinvolti decine di istituti scolastici, centinaia di docenti e migliaia di alunni,

con utilizzazione soprattutto delle strutture informative e dei “centri visita” attrezzati con ogni tipo di materiale utile (fotografie, plastici, giochi didattici, strumenti informatici) e strutturati in base a nuclei tematici appropriati alle loro caratteristiche, per la trattazione di temi naturalistici o storico-culturali riguardanti il territorio in cui è geograficamente localizzato. Sei centri sono dislocati nel versante romagnolo del parco, a Campigna (*Punto informazioni*), a Bagno di Romagna, preposto al tema *Geologia e termalismo / Le acque e le forme del paesaggio*; Premilcuore (*La fauna appenninica / Il lupo e la fauna*); San Benedetto in Alpe (*La storia della Romagna Toscana*); Santa Sofia (*Punto informazioni / La foresta*); Tredozio (*Punto informazioni / Il capriolo*); sei centri si trovano nel versante toscano: a Badia Prataglia (*L'uomo e la foresta / I lavori del bosco*); Castagno d'Andrea (*Il Monte Falterona, rapporto fra arte e natura*); Chiusi della Verna (*Punto informazioni / Religione e natura*); Londa (*L'uomo e il paesaggio*); Camaldoli (*Punto informazioni e Museo Ornitologico*); Pratovecchio (*Punto informazioni*).

Al centro visita di Serravalle in particolare è stato affiancato uno specifico “centro di educazione ambientale”, progettato per promuovere iniziative che vanno oltre la tradizionale fruizione a carattere turistico: conoscere, esplorare, leggere e giocare con la natura sono i temi che invitano il visitatore ad una sorta di ‘metodologia per passeggiare nel bosco’. Si tratta quindi di un museo attivo dotato di aggiornatissime attrezzature multimediali in grado di preparare e rielaborare l'osservazione, lo studio e la percezione dell'ambiente circostante. Sono state effettuate molteplici esperienze didattiche, sempre con successo, tra cui *Un Parco per te* e quelle sul lupo (presente nel Parco) e su “la via dei legni” (ovvero la “progettazione” di un sentiero nel tratto del percorso segnato per secoli dal trascinarsi dei tronchi da inviare poi a Firenze per fluitazione in Arno, e compreso fra il paese di Valagnesi e il Porto della Badia di Pratovecchio) (*La via dei legni, i bambini raccontano...*, 1998). Complessivamente, il progetto educativo, elaborato per la scuola dell'obbligo, si esprime nella pubblicazione della “collana di educazione ambientale” costituita da “quaderni”, ogni numero dei quali ha uno specifico indirizzo.

In conclusione, non è da dimenticare che il parco è parte integrante di una Rete Ecologica Europea chiamata Rete Natura 2000: un insieme di Siti di Importanza Comunitaria/SIC e Siti di Importanza Regionale/SIR, accomunati dalla presenza di specie in *habitat* ben rappresentativi del patrimonio naturale del continente europeo, che si estendono per parecchie migliaia di ettari nei Comuni di Bibbiena, Chiusi della Verna, Poppi, Pratovecchio e Stia. È il caso delle zone 69 Crinale Monte Falterona-Monte Falco-Monte Gabrendo, 70 Foreste Alto Bacino dell'Arno, 71 Giogo-Seccheta, 72 Camaldoli-Scodella-Campigna-Badia Prataglia, 73 Alta Vallesanta, 75 Monte Calvano, 86 Foreste di Camaldoli e Badia Prataglia e 815 La Verna-Monte Penna.

BIBLIOGRAFIA GENERALE

- AA.VV., *Il Casentino*, Firenze 1996.
- AA.VV., *Il carbonaio. Una tecnica tradizionale di preparazione del carbone di legna nella montagna cortonese*, Firenze, Nuova Guaraldi, 1982.
- AGAMBEN G., *L'aperto*, Torino, Bollati Borinighieri, 2002.
- AGOSTINI M., *Storia e statuti della Comunità di Borgo alla Collina dal 1356 al 1738*, Cortona, Calosci, 1983.
- AGOSTINI M., BALDINI G., *La Badia di Pratovecchio*, Pratovecchio, Biblioteca Comunale, C. Landino Centro Studi Storici Alto Casentino, 1982.
- ALIGHIERI D., *Opere di Dante Alighieri*, a cura di Chiappelli F., Milano, Mursia, 1967, III ed. (I ed. 1965).
- ALIGHIERI D., *La Divina Commedia*, a cura di Romagnoli S., Lanza A., Universale Letteratura, Roma, Editori Riuniti, 1980.
- ALINARI V. e BELTRAMELLI V., *L'Arno*, Firenze, Fratelli Alinari, 1909.
- Alla scoperta dei luoghi del Casentino*, Firenze, Octavo, s.d.
- ANPÈRE J.-J., *Viaggio dantesco*, Firenze, Le Monnier, 1855.
- ANDANTI A., *Sull'architettura religiosa dal XV a tutto il XVIII secolo*, in CHERUBINI G. et alii, *Il Casentino*, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995, pp. 213-220.
- ANSELMII S. (a cura di), *La montagna tra Toscana e Marche. Ambiente, territorio, cultura, società dal medioevo al XX secolo*, Milano, Angeli, 1983.
- Antologia della Letteratura Italiana. Il Quattrocento e il Cinquecento*, diretta da Vitale M., a cura di Pernicone V., vol. II, Milano, Rizzoli Editore, 1985 (I ed. 1965).
- ANTONIELLA A., *Vicariati e vicari nell'organizzazione territoriale dello Stato Fiorentino*, in BORGIA L. (a cura di), *Gli stemmi del Palazzo d'Arnolfo di San Giovanni Valdarno*, Firenze, Cantini, 1986, pp. 11-22.
- ANTONIELLA A., *Affermazione e forme istituzionali della denominazione fiorentina sul territorio di Arezzo (secc. XIV-XVI)*, "Annali Aretini", I (1993), pp. 173-205.
- Arezzo e Provincia. Casentino, Val Tiberina, Val di Chiana, Valdarno*, "Guida d'Italia", Milano, Touring Club Italiano, 2000.
- APPADURAI A., *Modernità in polvere*, (ed. or. 1996), Roma, Meltemi, 2001.
- ARIOSTO L., *Orlando furioso*, a cura di Caretti L., presentazione di Calvino I., Torino, Einaudi tascabili, 1992 (I ed. "Nuova Universale Einaudi", 1966), voll. 2.
- ARMANDI M., *Architettura e scultura romanica*, in CHERUBINI G. et alii, *Il Casentino*, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995, pp. 128-158.
- ARRIGHI V., *Antichi inventari d'archivio del convento della Verna* [Relazione al convegno: "Altro monte non ha più santo il mondo", Convento della Verna (Arezzo), Biblioteca antica, 4-6 agosto 2011, in corso di pubblicazione.
- Atlante della biodiversità del parco*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2005.
- ASSMAN J., *La memoria culturale. Scrittura, ricordo e identità politica nelle grandi civiltà antiche*, Torino, Einaudi, 1997.
- Atlante dei siti archeologici*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1992.
- Atlante illustrato dei funghi del parco*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, s.d.
- BACCI A., *Strade romane e medioevali nel territorio aretino. Persone, luoghi e chiese nella diocesi di San Donato*, Pieve a Maiano, Centotteroro, 1985.
- BACCI A., *Strade romane e medioevali nel territorio aretino. Persone, luoghi e chiese nella diocesi di San Donato*, Cortona, Calosci, 1986².
- BACCI A., *Antica viabilità aretina. Dal Campione di strade e fiumi del 1798*, Cortona, Calosci, 1998.
- BACCI A., *La Via dell'Alpe di Serra*, "De strata Francigena", X/1 (2002).
- BACCI L., *Sistemi locali in Toscana. Modelli e percorsi territoriali dello sviluppo locale*, Milano, FrancoAngeli, 2002.
- BALMA TIVOLA C. (a cura di), *Visioni del mondo. Rappresentazioni dell'altro, auto documentazione di minoranze, produzioni collaborative*, Trieste, Edizioni Goliardiche, 2004.
- BANDINI A.M., *Ordeporico del Casentino. Relazione di un viaggio fatto nella Provincia del Casentino per osservare gli antichi monumenti di essa e le produzioni naturali* (Biblioteca Marucelliana di Firenze, Mss. B.I. 19.1).
- BARBIERI G., *Toscana*, Torino, UTET, 1970.
- BARGIACCHI, R., *I conti Guidi e l'incastellamento del Casentino: il caso di Poppi*, in *Archeologia Medievale. Cultura materiale, insediamenti*

- ti, territorio, XXXV, 2008 Borgo San Lorenzo. Edizioni all'insegna del Giglio, 2008.
- BARTLETT F.C., *La memoria. Studio di psicologia sperimentale e sociale*, (ed. or. 1932), Milano, Angeli, 1974.
- BALDARI E. e FARINA S., *Il Casentino. Una vallata montana dallo sfruttamento feudale all'annessione al contado urbano*, in GUIDONI E. (a cura di), *Città, contado e feudi nell'urbanistica medievale*, Roma, Multigrafica Editrice, 1974, pp. 62-100.
- BANDETTINI P., *L'evoluzione demografica della Toscana dal 1810 al 1959*, Archivio Storico dell'Unificazione Italiana, vol. II-III, Roma, Ilte, 1960.
- BARGELLINI P., *Pagine di una vita*, Firenze, Vallecchi, 1981.
- BARGHI A. e D'AMICO C., *Sassofratino essenza della natura*, s.l., Editrice Varda, 2010.
- BARDUCCI M., *Il Casentino nella prima metà del Quattrocento*, "Argomenti Storici", VI-VIII (1981), pp. 90-118.
- BARFUCCI M.B., *Il Monte della Verna. Sintesi di un millennio di vita*, Sacro Monte della Verna (Arezzo), Edizioni "La Verna", 1982.
- BARGIACCHI R., *I conti Guidi e l'incastellamento del Casentino: il caso di Poppi*, in *Archeologia Medievale. Cultura materiale, insediamenti, territorio*, XXXV (2008).
- BARLOZZETTI U., *Il Casentino terra di confine della Toscana e nella Toscana. Un'ipotesi di contesto*, in CHERUBINI G. et alii, *Il Casentino*, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995, pp. 31-68.
- BARSANTI D., *Note sul patrimonio privato lorenese di Toscana nell'Ottocento*, in *Campagne maremmane tra '800 e '900*, Comune di Grosseto-Società Storica Maremmana, 1983, pp. 35-64.
- BARSANTI D., *Allevamento e transumanza in Toscana*, Firenze, Edizioni Medicea, 1987.
- BARUCCHI A., *La lavorazione del ferro nell'economia casentinese alla fine del Medioevo*, "Annali Aretini", XIV (2006), pp. 169-200.
- BASAGNINI G., *Cenni storici del S. Eremo di Camaldoli*, Firenze, Tip. All'Insegna di S. Antonino, 1864.
- BASSERMANN A., *Viaggio in Italia di Teodoro Hell sulle orme di Dante*, Venezia, Fontana, 1841.
- BASSI S., *In bici nel parco*, Forlì, Comunicazione, 2005.
- BASSI S., *A piedi nel parco*, Forlì, Comunicazione, 2010.
- BATISTONI A., *I pivieri dell'alto Casentino*, Stia, Cianferoni, 1989.
- BATTISTI C., ALESSIO G., *Dizionario etimologico italiano*, Firenze, G. Barbèra Editori, 1975.
- BAUSINGER H., *Cultura popolare e mondo tecnologico*, (ed. or. 1961), Napoli, Guida, 2005.
- BAUSINGER H., *Vicinanza estranea. La cultura popolare fra globalizzazione e patria*, Pisa, Pacini, 2008.
- BENI A., *Lettere intorno alle cose notabili del Casentino e della Valle Tiberina*, Firenze, Tip. Pezzati, 1821.
- BENI A., *Guida ai santuari del Casentino e ai luoghi principali della Valle Tiberina*, Firenze, Pezzati, 1834.
- BENI C., *Guida del Casentino*, Firenze, Niccolai, 1881 (ristampe e nuove edizioni a Firenze da parte di editori fiorentini 1889, 1908, 1958, 1983 e 1987).
- BENI C., *Guida del Casentino*, a cura di Domestici F., Firenze, Nardini Editore, 1983.
- BENI C., *La foresta Casentinese*, "Bollettino della Sezione Fiorentina C.A.I.", V, 3, 1914, pp. 1-7.
- BERTI L., *La miniera Ca' Maggio di Pratovecchio*, "Notizie di Storia", IV, n. 7 (2002), pp. 19-24.
- BERTI L. e LICCIARDELLO P. (a cura di), *Storia di Arezzo. Stato degli studi e prospettive*, Società Storica Aretina, Firenze, Edifir, 2010.
- BIAGIANTI I., *L'andamento demografico nell'Appennino toscano-marchigiano in età moderna: il caso di Sestino e Badia Tedalda*, "Formazione e Società", 16 (1987), pp. 149-162.
- BIAGIANTI I., *La montagna toscana dalle riforme settecentesche all'età napoleonica*, "Proposte e Ricerche", 20 (1988), pp. 194-202.
- BIAGIANTI I., *Il Casentino ottocentesco fra letteratura, guide e inchieste*, in M.L. MEONI (a cura di), *Culture e mutamento sociale. Per Carla Bianco: studi e testimonianze*, Montepulciano, Le Balze, 2002, pp. 405-422.
- BIAGIANTI I., *Il bosco nell'economia del Casentino*, in BREZZI A., CORRADI G.L. e SIEMONI N. (a cura di), *Carlo Siemoni selvicoltore granduca 1805-1878 (Castello di Poppi 11-12 ottobre 2003)*, Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, 2004, pp. 44-39.
- BICCHIERAI M., *Il castello di Raggiolo e i Conti Guidi*, Montepulciano, Editori del Grifo, 1994.
- BICCHIERAI M., *Breve nota sulle fonti per la storia moderna di Raggiolo*, in SCHIATTI P. (a cura di), *Il patrimonio architettonico diffuso del Casentino*, Comunità Montana del Casentino (Montepulciano, Editori del Grifo), 1995, pp. 33-52.
- BICCHIERAI M., *Il contesto storico*, in *Le "Vite" di Torello da Poppi. Edizione critica a cura di Luigi G.G. Ricci. Con un'introduzione storica di Marco Bicchierai*, Firenze, SISMELE-Edizioni del Galluzzo, 2002.
- BICCHIERAI M., *Ai confini della Repubblica di Firenze. Poppi dalla signoria dei Conti Guidi al vicariato del Casentino (1360-1480)*, Firenze, Olschki, 2005.
- L'uomo, il fiume, la sua valle. Arno-Casentino*, Arezzo, Badiali, 1985.
- BIGAZZI A., *L'Arno in Casentino dal XVI al XIX secolo*, "Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lett. Arti e Sci"/AMAP, n. 5, 52 (1990), pp. 143-194.
- BIGAZZI A., *L'Arno e il Casentino. Riflessioni e ricerche di archivio*, in CHERUBINI G. et alii, *Il*

- Casentino, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995, pp. 264-277.
- BINI M., BERTOCCHI S. e MARTELLACCI R., *Emergenze e territorio nell'Aretino I, Capolona, Castiglion Fibocchi, Civitella della Chiana, Monte S. Savino, Subbiano*, Firenze, Alinea, 1991.
- BOCCACCIO G., *Opere latine minori*, a cura di Massera F., Bari, Laterza, 1928.
- BOCCHI F., *Bellezze della città di Firenze*, Firenze 1591.
- BONELLI CONENNA L. (a cura di), *In viaggio col granduca Pietro Leopoldo sulle vie dell'Appennino. Documenti dell'Archivio di Stato di Praga*, Sestino-Badia Tedalda, Creaap, 2002.
- BONELLI CONENNA L., BRILLI A. e CANTELLI G. (a cura di), *Il paesaggio toscano. L'opera dell'uomo e la nascita di un mito*, Monte dei Paschi di Siena (Milano, Silvana Editoriale), 2004.
- BORCHI S., *Foreste Casentinesi*, Firenze, Ed. Dream Italia, 1989.
- BORCHI S., *Le radici del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi*, in CHERUBINI G. et alii, *Il Casentino*, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995, pp. 278-284.
- BOSIO G., *Elogio del magnetofono*, in Id., *L'intellettuale rovesciato*, Milano, Edizioni Bella Ciao, 1975.
- BRANCIAROLI PIROCI A. (a cura di), *Camaldoli, il monastero, l'eremo e la foresta*, Città di Castello, Edimond, 2003.
- BRAVO G.L., TUCCI R., *I beni culturali demotanoantropologici*, Roma, Carocci, 2006.
- BREZZI A., CORRADI G.L. e SIEMONI N. (a cura di), *Carlo Siemoni selvicoltore granduca 1805-1878 (Castello di Poppi 11-12 ottobre 2003)*, Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, 2004, pp. 71-85.
- BREZZI A. e RENGO M., *Poppi com'era*, Poppi, Edizioni della Biblioteca Rilliana, 1987.
- BRILLI A., *Grandi viaggiatori stranieri in terra di Arezzo*, Firenze, Il Torchio, 1985.
- BRILLI A., *Viaggio in Casentino. Una valle nello specchio della cultura europea e americana*, Città di Castello, Edimond, 1993.
- BRILLI A., *Il Casentino e le sue foreste: viaggiatori di ieri per turisti d'oggi*, in BREZZI A., CORRADI G.L. e SIEMONI N. (a cura di), *Carlo Siemoni selvicoltore granduca 1805-1878 (Castello di Poppi 11-12 ottobre 2003)*, Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, 2004, pp. 55-58.
- BRUNI R., *I Bruni delle Palaie. Storia di una famiglia e di una fattoria della vallata casentina*, Firenze, Pagnini e Martinelli, 2000.
- BUGHETTI B., *I foretti di san Francesco*, Roma 2007.
- CACCIAMANI G.M., *L'antica foresta di Camaldoli. Storia e codice forestale*, Arezzo, Tip. Zelli, 1965.
- CACCIAMANI G.M., *Camaldoli cittadella di Dio*, Roma, Edizioni Paoline, 1968.
- Calendario Casentino per l'anno 1837*, Arezzo, Tip. Bellotti, 1836.
- Calendario Casentino per l'anno 1838*, Firenze, Tip. Galileiana, 1837.
- Calendario Casentino per l'anno 1839*, Firenze, Tip. Galileiana, 1838.
- Calendario Casentino per l'anno 1840*, Firenze, Stamp. Piatti, 1839.
- Calendario Casentino per l'anno 1841*, Firenze, Stamp. Piatti, 1840.
- CAMANGI F., STEFANI A. e TOMEI P.E., *Tradizioni botaniche nelle Foreste Casentinesi*, in CAMERON M.L., *Old Etruria and Modern Tuscany*, Londra Methuen, 1909.
- CAMPANA D., *Canti Orfici*, con il commento di Ceragioli F., Firenze, Vallecchi, 1985 (I ed. 1914).
- CAMPOREALE G., *Arezzo in età etrusca: profilo storico*, in CAMPOREALE G. (a cura di), *Arezzo nell'antichità*, Roma, Giorgio Bretschneider Editore, 2009, pp. 55-82.
- CANACCINI F., *Gli eroi di Campaldino*, Firenze, Scramasax, 2002.
- CANACCINI F. (a cura di), *La lunga storia di una stirpe comitale. I Conti Guidi tra Romagna e Toscana*, Atti del Convegno di Studi, Modigliana-Poppi, 28-31 agosto 2003, Firenze, Olschki, 2009.
- CANEVACCI M., *L'autorità della scrittura*, Introduzione a G.E. Marcus, M.M.J. Fischer (a cura di), *Antropologia come critica culturale*, (ed. or. 1986), Roma, Meltemi, 1998.
- CAPPELLI L., *Per una geografia storica delle foreste casentinesi*, in ROMBAI L. (a cura di), *Geografia storica. Saggi su ambiente e territorio*, Firenze, Centro Editoriale Toscano, 1989, pp. 123-151.
- CARMICHAEL M., *Tuscan Towns. Tuscan Types, and Tuscan Tongue*, Londra, John Murray, 1903.
- CARPITELLA D., (a cura di, con la collaborazione di L. Moriani e M. Debolini), *Musica contadina dell'Aretino*, Roma, Bulzoni, 1977.
- CARRAI S. (a cura di), *Canzone per andare in mensura per carnasciale fatte da più persone*, Sulmona, FOS, 1992.
- Carta idrografica d'Italia. Arno, Val di Chiana e Serchio con atlante*, Roma, Tip. Nazionale di G. Bertero, 1902.
- Carta Idrografica d'Italia*, Roma, R. Stab. Cart. C. Virano, 1889.
- Cartoguida del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi. Monte Falterona e Campagna 1:70.000*, Milano, Touring Club Italiano, 2000.
- CASAMASSIMA E., *I manoscritti della Biblioteca Comunale di Poppi (secoli XII-XVI). Un esperimento di catalogazione diretto da Emanuele Casamassima. Revisione del catalogo di Guglielmo Bartoletti e Ilaria Pescini. Presentazione di Giancarlo Savino*, Milano, Giunta Regionale Toscana-Editrice Bibliografica, 1993.
- CASELLI G., *Casentino. Guida storico-ambientale*, Montepulciano, Le Balze, 2003.
- CASELLI G., *Il Casentino da Anna a Zenna*, Firenze, Barbès Editore/Accademia dell'Iris, 2009.

- CASSOLA C., *Il taglio del bosco*, introduzione di Bassani G., Milano, BUR La Scala, 1998 (I ed. RCS Rizzoli, 1980).
- CASTELLI F., GRIMALDI P. (a cura di), *Maschere e corpi. Tempi e luoghi del Carnevale*, Roma, Meltemi, 1997.
- CAVAGNA S. e CIAN S., *Conoscere la Natura con il Parco. Il Parco e l'educazione. Introduzione al progetto*, Quaderno per gli educatori/n. 0, Ed. Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona, Campigna, 1996.
- CAVAGNA S. e CIAN S., *Dalla scuola al Parco*, Quaderno per la scuola elementare/n. 1, seconda ed. 1997.
- CAVAGNA S., CIAN S. e TONINA C., *Le stagioni del Parco*, Quaderno per la scuola media inferiore/n. 2, prima ed. 1995.
- CAVAZZA S., *Piccole patrie. Feste popolari tra regione e nazione durante il fascismo*, Bologna, il Mulino, 1997.
- Cenni storici del Sacro Eremo di Camaldoli preceduti da alcune brevi notizie intorno Vallombrosa e La Verna per comodo dei forestieri*, Firenze, Tipografia all'insegna di S. Antonino, 1864.
- CHERICI A., *Un graecus in Appennino: ancora una nota sul santuario emporio di Pieve a Soscana*, in *I Greci in Etruria*, "Annali della Fondazione per il museo "Claudio Faina", XI (2004), pp. 221-226.
- CHERUBINI G., *Una comunità dell'Appennino dal XIII al XV secolo. Montecoronaro dalla signoria dell'Abbazia del Trivio al dominio di Firenze*, Firenze, 1972.
- CHERUBINI G., *La signoria degli Ubertini sui comuni rurali casentinesi di Chitignano, Rosina e Tacna all'inizio del Quattrocento*, in *CHERUBINI G., Signori, contadini, borghesi. Ricerche sulla società italiana del basso Medioevo*, Firenze, La Nuova Italia, 1974, pp. 208-215.
- CHERUBINI G., *Una comunità rurale della montagna casentinese ed il suo statuto: Moggiona 1382*, "Rivista di Storia dell'Agricoltura", XXIII (1983), pp. 11-16.
- CHERUBINI G., *La "civiltà" del castagno alla fine del Medioevo*, in *CHERUBINI G., L'Italia rurale del basso Medioevo*, Roma-Bari, Laterza, 1985.
- CHERUBINI G., *Tra Arno, Tevere e Appennino: valli, comunità, signori*, Firenze, Editoriale Tosca, 1992.
- CHERUBINI G., *Il Casentino della memoria*, in *CHERUBINI G. et alii, Il Casentino*, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995, pp. 9-21.
- CHERUBINI G., *Il Medioevo della fantasia e il Medioevo della realtà*, in *Casentino in fabula. Cent'anni di fiabe fantastiche (1893-1993). Le novelle della nonna di Emma Perodi. Atti del convegno. Poppi, 18-19 settembre 1993*, Firenze, Polistampa, 2000.
- CHERUBINI G., *La attività economiche degli aretini tra XIII e XIV secolo*, "Quaderni medievali", n. 52 (dicembre 2001), pp. 19-63.
- CHERUBINI G., *Il Casentino in una descrizione poetica a più di un secolo dalla morte di Dante*, in *CIPRIANI G. (a cura di), Poppi, Biblioteca comunale*, in *Inventari dei manoscritti delle Biblioteche d'Italia*, a cura di G. Mazzatinti, VI, Forlì, 1896.
- CIPRIANI U., *Ivi è Romena. Dante in Casentino (1289, 1302-1313)*, Stia, 2008.
- CHERUBINI G., *Paesaggi, genti, poteri, economia del Casentino negli ultimi secoli del Medioevo*, "Rivista di storia dell'agricoltura. Semestrale dell'Accademia dei Georgofili", XLIX-n. 1 (2009).
- CHERUBINI G. et alii, *Il Casentino*, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995.
- CHIARI A., *Dante e il Casentino*, Stia, E. Primarno, 1982.
- CHIARI G., *La Lama nel Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna*, Stia (Arezzo), Arti Grafiche Cianferoni, 2010.
- Chiusi della Verna, guida al santuario e al territorio*, Firenze, Arnaud, 1991.
- CIAMPELLI P., *Guida storica illustrata di Camaldoli e sacro eremo*, Bagno di Romagna, Stefano Vestrucci e Figlio, 1926.
- CIAMPOLTRINI G., *Due urne marmoree d'età imperiale da Arezzo*, "Studi Classici e Orientali", XXXIII (1983), pp. 261-271.
- CIAN S. e CAVAGNA S., *Il Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi: dove gli alberi toccano il cielo*, Firenze, Giunti, 2003.
- CIOCI G., *Cenni storici del S. Eremo di Camaldoli preceduti da alcune brevi notizie intorno Vallombrosa e la Verna per comodo dei forestieri*, Firenze, Tip. All'insegna di S. Antonino, 1864.
- CIPOLLARO P., NOTARIANNI C., *L'Arno. Casentino - Aretino - Valdarno di Sopra - Piana di Firenze - Valdarno di Sotto - Pisano*, Firenze, Bonechi, 1974.
- CIRESE A.M., *Cultura egemonica e culture subalterne*, Palermo, Palumbo, 1973.
- CIUFFOLETTI Z., *Immagini del Casentino. Lo spirito di una valle*, Firenze, Alinari, 1988, pp. 25-28.
- CIUFFOLETTI Z. e CALZOLAI L. (a cura di), *La civiltà della transumanza*, Firenze, ARSIA Regione Toscana, 2008.
- CLAUSER F., *Storia della Macchia dell'Opera di Santa Maria del Fiore di Firenze*, "Atti e Mercature", 1965, pp. 3-9.
- CLAUSER F., *Carlo Siemoni e le Foreste Casentinesi: un binomio felice e fortunato*, in *BREZZI. CORRADI G.L. e SIEMONI N. (a cura di), Carlo Siemoni selvicoltore granducale 1805-1878 (Castello di Poppi 11-12 ottobre 2003)*, Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, 2004, pp. 36-43.
- CLEMENTE P. et alii (a cura di), *Mezzadri, letterati e padroni nella Toscana dell'Ottocento*, Palermo, Sellerio, 1980.
- CLEMENTE P., *Più feste, più vere. Riflessioni addosso a "Carnevale senza Quaresima..." di Fabio Mugnaini*, in *CASTELLI F., GRIMALDI P.*

- (a cura di), *Maschere e corpi. Tempi e luoghi del Carnevale*, Roma, Meltemi, 1997.
- CLEMENTE P., MUGNAINI F. (a cura di), *Oltre il folklore. Tradizioni popolari e antropologia nella società contemporanea*, Roma, Carocci, 2001.
- CLEMENTE P., *Visibili tracce*, in Id.-P. De Simonis, *Visibili tracce. Civiltà della terra in Toscana nei 150 anni*, Arcidosso, Effigi, 2011.
- CLIFFORD S., MAGGI M., MURTAS D., *Genius Loci. Perché, quando e come realizzare una mappa di comunità*, Torino, IRES - Istituto di Ricerche Economico Sociali del Piemonte, 2006.
- COGGIOLA G., *La Biblioteca Comunale di Poppi e la sua nuova sede nel Castello dei Conti Guidi. Discorso inaugurale XXVII settembre MCMXIV con una appendice di notizie sull'assetto delle raccolte*, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 1914.
- COLT HOARE R., *Recollections abroad during the Years 1790, 1791*, Bath, Crutwell, 1818.
- CONTINI G., *La memoria divisa*, Milano, Rizzoli, 1997.
- CONTINI G., *False notizie, falsi ricordi: a volte le parole vengono dopo*, in "Dimensioni e problemi della ricerca storica", 2, 2007, pp. 29-35.
- CORRADI G.L. (a cura di), *Il Parco del Crinale tra Romagna e Toscana*, Firenze, Alinari, 1992.
- CORRADI G.L. e GRAZIANI N. (a cura di), *Il bosco e lo schioppo. Vicenda di una terra di confine tra Romagna e Toscana*, Firenze, Le Lettere, 1997.
- CRESTI C. (a cura di), *I centri storici della Toscana*, Banca Toscana (Milano, Silvana Editoriale d'Arte), 1977.
- CRISTELLI F., *Arezzo ed il suo capitanato nel 1566*, Città di Castello, Tipo-Stampa, 1985.
- CRISTELLI L. (a cura di), *Arezzo e la Toscana tra i Medici e i Lorena (1670-1765). Atti del convegno, Arezzo, 16-17 novembre 2001*, Città di Castello, Edimond, 2003.
- CRUDELI T., *Poesie con appendice di Prose e Lettere*, edizione e commento di Milan G., Amministrazione Comunale di Poppi, Stia (Ar), Arti Grafiche Cianferoni, 1989.
- CUCENTRENTOLI G. e ROMBAI L., *A Leopoldo II e a Carlo Siemoni. Una croce sull'Appennino*, Firenze, Centro Toscano Studi "Eugenio Albèri", 1990.
- Dagli alberi morti ... la vita della foresta*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2003.
- DA MONTE M., *Cristi, Santi e Madonne della Montagna Fiorentina*, Centro Studi Casentino, 1984.
- DA MONTE M., *Storia della Comunità di Castel San Niccolò*, Stia, Cianferoni, 1985.
- D'ANNUNZIO G., *Il secondo amante di Lucrezia Buti*, in *Prose di ricerca*, Milano, Mondadori, 1947.
- D'ANNUNZIO G., *Aleyone*, a cura di Gibellini P., Torino, Einaudi, 1995.
- D'ASSISI F., *I Fioretti di San Francesco*, introduzione di Fabbretti N., Cinisello Balsamo (Mi), Edizioni Paoline, 1989.
- DAVOLI A., *Notazione bibliografica degli incunaboli conservati nella Biblioteca Comunale Rilliana di Poppi*, Reggio Emilia, Scuola di Bibliografia Italiana, 1933.
- DE CAROLIS A. e DE LUCA L., *Il paesaggio agrario e forestale*, in CHERUBINI G. et alii, *Il Casentino*, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995, pp. 242-247.
- DEGLI UBERTI F., *Il Dittamondo di Fazio degli Uberti, fiorentino (ridotto a buona lezione colle correzioni pubblicate dal Cav. Vincenzo Monti nella Proposta e con più altre)*, Milano, per Giovanni Silvestri, 1826.
- DEI F., *Beethoven e le mondine. Ripensare la cultura popolare*, Roma, Meltemi, 2002.
- DELLA BORDELLA P.L., *L'arte della lana in Casentino. Storia dei lanifici*, Primarno, Cortona, Calosci, 1984.
- DELLA BORDELLA P.L., *Il Palagio Fiorentino di Stia. Ricordi storici e notizie recenti*, s.l., s.i.t., s.d.
- DELLA BORDELLA P.L., *Pane asciutto e polenta rossa*, Stia, Arti Grafiche Cianferoni, 2002.
- DELUMEAU J.P., *Arezzo. Espace et sociétés. Recherches sur Arezzo et son «contado» du VIII au début du XIII siècle*, Rome, Ecole Française, 1996, voll. 2.
- DELUMEAU J.P., *Le origini del Comune aretino e le vicende successive fino al XIII secolo (1098-1222)*, "Annali Aretini", XII (2004), pp. 129-144.
- DE MARTINO E., *La fine del mondo. Contributo all'analisi delle apocalissi culturali*, Torino, Einaudi 1977.
- DE NAVENNE F., *Entre le Tibre et l'Arno*, Parigi, Plon, 1903.
- DE SANCTIS RICCIARDONE P., *Ultracorpi. Figure di cultura materiale e antropologia*, Napoli, Liguori, 2007.
- DE SELINCOURT B.D., *Homes of the First Franciscans*, Londra, J.B. Dent, 1905.
- DEVOTO G., *Pala "rotondità"*, "Studi Etruschi" XIII (1939), pp. 311-316.
- DIAZ G. (a cura di), *Quadro di riferimento territoriale. Profilo territoriale Comunità Montana Casentino*, Firenze, Regione Toscana, 1984.
- DI COCCO I., *Un ponte forse di età romana a Pieve a Socrana*, "Orizzonti. Rassegna di Archeologia", I (2000), pp. 197-203.
- DI GIOVANNI D., *Sonetti del Burchiello, del Belliccioni e d'altri poeti fiorentini alla Burchiellesca*, Londra (Livorno, Masi), 1757.
- DI MIGLIO A., *Nuovo dialogo delle Devozioni del Sacro Monte della Verna*, Firenze, 1586.
- DINI V., *Il potere delle antiche madri. Fecondità e culti delle acque nella cultura subalterna toscana*, Torino, Boringhieri, 1980.
- DI PIETRO G.F., *La formazione del Piano Territoriale Paesistico. Relazione*, Arezzo, Provin-

- cia di Arezzo/Assessorato alle Politiche del Territorio, 1996.
- DI STOLFI L., *Le principali biblioteche francescane d'Italia di ieri e di oggi*, in *Il libro e le biblioteche francescane. Atti del primo Congresso bibliografico francescano internazionale, 20-27 febbraio 1949*, Roma, 1950.
- Dizionario della lingua italiana nuovamente compilato dai signori Nicolò Tommaseo e cav. professore Bernardo Bellini*, Bologna, Zanichelli Editore, 2004.
- DONATI P.P., *Per la pittura aretina del Trecento*, III, in «Paragone», 247, 1970, pp. 3-11.
- DUCCI M. et alii, *Sulle tracce degli insediamenti precedenti l'antica pieve*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», LXXI (2009), pp. 361-382.
- Duccio, *Alle origini della Pittura senese*, catalogo della mostra (Siena, Santa Maria della Scala e Museo dell'Opera 4 ottobre 2003 - 14 marzo 2004), Milano 2003.
- ECKENSTEIN L., *Through the Casentino with Hints for the Traveller*, con ill. di L. Du Bois-Reymond, Londra, Dent, 1902.
- Ecomuseo del Casentino*, Comunità Montana del Casentino-Servizio CRED-CENTRO Servizi rete Ecomuseale, Prato Vecchio, BDB, 2011 (materiale pubblicitario dell'Ecomuseo).
- FADINI U., *Sviluppo tecnologico e identità personale. Linee di antropologia della tecnica*, Bari, Edizioni Dedalo, 2000.
- FANCIULLI G., *Il Casentino*, «Le Vie d'Italia», IX (1933), pp. 657-668.
- FARALLI S., *Archeologia ad Arezzo nell'Ottocento*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», LXX (2008), pp. 47-70.
- FARINI R. e ROSSI A., *La via dei Legni. Un percorso lungo l'antica strada di trasporto dei tronchi dalla foresta all'Arno*, [Prato Vecchio], Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, [2001].
- FATUCCHI A., *Le strade romane del Casentino*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», XL (1970-72), pp. 222-295.
- FATUCCHI A., *Aspetti dell'invasione longobarda del territorio aretino*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», XLI (1973-75), pp. 238-320.
- FATUCCHI A., *Le origini di Bibbiena. Nuovi contributi*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», XLII (1976-78), pp. 401-419.
- FATUCCHI A., *Janus. Sulle tracce del culto del sole nel territorio aretino*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», XLII (1976-78), pp. 263-315.
- FATUCCHI A., *Gli Etruschi e il Casentino*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», XLVII (1985), pp. 257-274.
- FATUCCHI A., *La più antica necropoli dell'agro aretino*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», LV (1993), pp. 335-355.
- FATUCCHI A., *La viabilità storica*, in CHERUBINI G. et alii, *Il Casentino*, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995, pp. 27-30.
- FATUCCHI A., *Alle radici della storia della valle del Teggina in Casentino*, in SCHIATTI P. (a cura di), *Il patrimonio architettonico diffuso del Casentino*, Comunità Montana del Casentino (Montepulciano, Editori del Grifo), 1995, pp. 13-25.
- FATUCCHI A., *Le vie dei Romani dell'Europa centro-settentrionale attraverso il territorio aretino*, «AMAP», N.S., LXVIII (1996), pp. 265-311.
- FATUCCHI A. et alii, *Testimonianze archeologiche dell'agro aretino*, «I Quaderni della Chimera», 2 (1999).
- FATUCCHI A., *Il territorio aretino e il mondo germanico nel medioevo*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», LXI (1999), pp. 173-199.
- FATUCCHI A., *Le origini del culto di San Michele Arcangelo nell'aretino*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», LIII-LIV (2001-2002), pp. 273-301.
- FATUCCHI A., *Tremila anni di sacralità nella più grande montagna aretina*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», LXV (2003), pp. 183-212.
- FATUCCHI A., *L'età antica e l'alto medioevo*, in *Storia di Arezzo: stato degli studi e prospettive*, a cura di L. Berti, P. Licciardello, Firenze, Edifir, 2010.
- FEDELI L., *Il Casentino di età romana alla luce degli scavi più recenti*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», LV (1993), pp. 245-263.
- FEDELI L., *L'archeologia*, in *Il Casentino*, Firenze, Octavo, 1995, pp. 123-127.
- FEDELI L., *La stipe votiva del Lago degli idoli, in Etruschi nel tempo. I ritrovamenti di Arezzo dal '500 ad oggi*, Provincia di Arezzo, Firenze, 2001, pp. 89-108.
- FEDELI L., *Le ultime ricerche archeologiche nel basso casentino*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», LIII-LIV (2001-2002), pp. 447-471.
- FEDELI L. et alii, *Castel Focognano (AR). Vocabolo Casa Galeto: campagna di scavo 2006*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana» (2, 2006), pp. 152-153.
- FEDELI L. et alii, *Stia (AR). Frazione Serelli, vocabolo Pian di Gaino: campagna di scavo 2008*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana» (4, 2008), pp. 187-189.
- FEDELI L. et alii, *Poppi (AR). Il Pratello*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana» (4, 2008), pp. 190-199.
- FEDELI L., IANNATTONE E., *Subbiano (AR). Pogio d'Acona, podere S. Rosa: restauro del mate-*

- riale, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana" (4, 2008), pp. 712-713.
- FEDALI L. et alii, *Stia (AR). Pratariccia: campagna di scavo 2009*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana" (5, 2009), pp. 290-292.
- FEDALI L. et alii A. *Bibbiena (AR). Soci, Chiesa Vecchia: campagne di scavo 2007-2010*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana" (5, 2009), pp. 296-300.
- FEDALI L. et alii B. *Bibbiena (AR). Incontro di studio sulle indagini alla Pieve di S. Maria di Partina*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana" (5, 2009), pp. 300-303.
- FERRARI E., *La foresta di Camaldoli*, Firenze, Tip. Passeri, 1916.
- FERRONI G., *Storia della Letteratura Italiana. Dalle origini al Quattrocento*, vol. I, Milano, Einaudi, 1991.
- FIRPO G., *La più antica attestazione del Casentino*, in CAMPOREALE G. (a cura di), *Arezzo nell'antichità*, Roma, Giorgio Bretschneider Editore, 2009, pp. 83-86.
- FOGNANI F., *Progetto di recupero della ex cartiera Boschi di Giovi*, in GALLO G. (a cura di), *Ipotesi per un Centro di documentazione, formazione e promozione per l'industria*, Perugia, Electa Editori Umbri Associati, 1991, pp. 55-87.
- FOGNANI F. e VENTURA P. (a cura di), *Bibbiena. Piazza Tarlati. Il luogo, la storia*, Firenze, Libreria Alfani, 2003.
- FOGNANI L., *Fra nobili e contrabbandieri. Un burrascoso borgo appenninico: Comune di Chitignano*, Città di Castello, Litosystem, 2005.
- FONTANI F., *Viaggio pittorico della Toscana*, Firenze, Tofani, 1801-1803, voll. 3.
- Foreste Casentinesi-Parco Nazionale: Cinque anni di parco (1993-1998)*, Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona, Campagna, s.d. (1998).
- FORNASARI L. e GENTILINI G., *Sulle tracce dei Della Robbia*, Milano 2009.
- FORSYTH J., *Remarks on Antiquities, Arts, and Letters during an Excursion in Italy in the Years 1802. 1803*, Londra, Murray, 1816.
- FORTUGNO P. (a cura di), *I riti dell'acqua e della terra. Nel folclore religioso e nella tradizione orale*, Terza parte, Atti del V incontro Canapina settembre 2004, Viterbo, Edizioni Sette città, 2007.
- FRANCINETTI PARDO V., *Arezzo*, Laterza, Bari, 1986.
- FRESCHI P., *La villa di Karl Siemon a Sala: contaminazioni boeme nell'architettura casentinese*, in BREZZI A., CORRADI G.L. e SIEMONI N. (a cura di), *Carlo Siemoni selvicoltore granducale 1805-1878 (Castello di Poppi 11-12 ottobre 2003)*, Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, 2004, pp. 59-65.
- FRESTA M. (a cura di), *Vecchie usanze ed usanze del maggio. Percorsi nel teatro popolare umbro*, Montepulciano, Edizioni del Cardo, 1979.
- FRIGERIO S., *Camaldoli. Note storiche, spirituali, artistiche*, Camaldoli, E. Camaldoli, 1974.
- FUCINI R., *Vanno in Maremma, in Le usanze dei Neri: paesi e figure della campagna toscana*, Firenze, Barbera, 1884 (= *Bergamo*, Bari, 1999).
- GABRIELLI A., *L'opera rinnovatrice di Carlo Siemoni selvicoltore granducale*, "Annali dell'Accademia Italiana di Scienze Forestali", XXVII (1978), pp. 173-174.
- GABRIELLI A., *Carlo Siemoni, un amministratore poliedrico*, in BREZZI A., CORRADI G.L. e SIEMONI N. (a cura di), *Carlo Siemoni selvicoltore granducale 1805-1878 (Castello di Poppi 11-12 ottobre 2003)*, Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, 2004, pp. 29-35.
- GABRIELLI A. e SETTESOLDI E., *La storia delle Foreste Casentinesi nelle carte dell'Archivio dell'Opera del Duomo di Firenze dal secolo XIV al XIX*, Roma, Ministero dell'Agricoltura e Foreste, 1977.
- GALLI A. e REFICE P., *Arte in Terra d'Arezzo. Il Trecento*, Firenze 2005.
- GALLORINI S., *Un prezioso elenco di Enti appartenenti alla Diocesi aretina risalente al 1431. "Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca". LII (1990), p. 327 e segg.*
- GATTESCHI G., *Il Casentino. Impressioni e ricordi*, in collaborazione con Magherini Graziani G., Città di Castello, s.e., 1885.
- GATTESCHI G., *Il castello dei Conti Guidi e la Badia di San Fedele in Poppi*, Roma, Tip. Poglielli, 1955.
- GATTESCHI R.P., *Il Casentino*, in *Monti e poggi toscani*, Firenze, Istituto Micrografico Italiano Editore, 1908, pp. 151-160.
- GIORDANO B., *Santa Maria del Sasso*, Cortona, Calosci, 1984.
- GIULIOTTI D., PAPINI G., *Carteggio I, 1913-1937*, a cura di Vian N., prefazione di Bo C., Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 1984.
- GIUSTI M.E. (a cura di), *I nobili*, Bruscello di Prisco Brilli, secondo il testo adottato dalla Compagnia di Casalino (AR), Provincia di Firenze-Assessorato alla Cultura, Comune di Sancasciano Val di Pesa, 1980.
- GNOCCHI RUSCONI A., *Le Creusot e la nascita degli ecomusei in Francia*, in BASSO PERESSUT L. (a cura di), *I luoghi del museo*, Roma Editori Riuniti, 1985, pp. 185-190.
- GORETTI MINIATI G.G., *Gli spedali dei pellegrini e dei malati nel Casentino (1300-1400)*, "AMAP", XXV (1938), pp. 292-305.
- GRASSEN C., RONZON F. (a cura di), *Pratiche e cognizione: note di ecologia della cultura*, Roma, Meltemi, 2004.
- GRAZZINI A., *Le Cene*, a cura di Emanuelli E., Roma, Bompiani, 1943.
- GREGGI R., *Attraverso il Casentino. Una guida in versi del Quattrocento*, in *La Val di Bagno: contributi per una storia*, Atti del II Convegno di Studi Storici "L'Alta Valle del Savio tra

- Romagna e Toscana dal Medioevo al Novecento", 11 ottobre 1991, Centro di Studi Storici, Bagno di Romagna, 1995, p. 150 e segg.
- GREPPI C. (a cura di), *Quadri ambientali della Toscana*, I. Paesaggi dell'Appennino, Giunta Regionale Toscana, Venezia, Marsilio, 1990.
- GRIFONI S., *La toponomastica di Capolona (Arezzo): una fonte per la storia del territorio*, "Argomenti Storici", n.s., 5 (1998), pp. 137-170.
- GRIFONI S., *La Val di Chiana aretina in epoca antica*, in ROMBAI L., STOPANI R., *Val di Chiana toscana: territorio, storia e viaggi*, Firenze, Polistampa, 2011, pp. 81-95.
- GRIFONI S. e ROMBAI L. (a cura di), *Adottare l'Arno e i suoi paesaggi. Ado.net – Progetto INFEA 2003*, Italia Nostra-Provincia di Firenze, Firenze, Centro Editoriale Toscano, 2004.
- GRISOLINI L., *Cronaca di una giornata d'inferno, 62° anniversario della morte di Pio Borri, primo partigiano caduto in Provincia di Arezzo. medaglia d'oro della Resistenza*, 12 novembre 2005, Mulino di Bucchio, Comune di Stia, A.N.P.I., 1998.
- GROSSO N., *Geografia e beni culturali e ambientali. Il caso della foresta di Camaldoli*, "Rivista Geografica Italiana", CV (1998), pp. 95-113.
- GRUPPO ARCHEOLOGICO CASENTINESE (a cura di), *Profilo di una valle attraverso l'archeologia. Il Casentino dalla Preistoria al Medioevo*, Stia, Arti Grafiche Cianferoni, 1999.
- GUARDUCCI A., *Viaggio amministrativo e cartografia urbana. Le ricognizioni granducali nella Toscana della seconda metà del Settecento*, in CARTA M. e SPAGNOLI L. (a cura di), *La ricerca e le istituzioni tra interpretazione e valorizzazione della documentazione cartografica*, Roma, Gangemi Editore, 2010, pp. 83-91.
- GUARDUCCI A. e ROMBAI L. (a cura di), *Tra natura e cultura. Parchi e riserve di Toscana*, Italia Nostra (Firenze, Centro Editoriale Toscano), 1999.
- GUARDUCCI A. e ROSSI L., *Beni comuni e usi civici nell'Aretino nella seconda metà del Settecento. Riforme liberistiche e resistenze popolari*, "Rivista di Storia dell'Agricoltura", XXXIV (1994), pp. 35-78.
- GUARINO L. et alii, *Bibbiena (AR). Località Castellare: intervento di scavo in vocabolo Domo*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana" (4, 2008), pp. 424-429.
- GUERRI V., *Il Casentino*, Arezzo, Stab. Tip. Zelli, 1952.
- Guida storica per il viaggio alla Valle Ombrosa, Verna e Camaldoli*, Firenze, Batelli & Figli, 1834.
- GURRIERI F., BRACCI L., PEDRESCHI G., *I ponti sull'Arno dal Falterona al mare*, Firenze, Edizioni Polistampa, 1998.
- HALBWACHS M., *La memoria collettiva*, (ed. or. 1950), Milano, Unicopli, 1996.
- HERVEY C., *Letters from Portugal, Spain, Italy, and Germany in the Years 1759-1761*, Londra, Davis, 1760.
- HEWLETT M., *The Road in Tuscany*, 2 voll., con ill. di Pennell J., Londra e New York, Macmillan, 1904.
- HUGES DE VARINE, *Le radici del futuro. Il patrimonio culturale al servizio dello sviluppo locale*, a cura di Jalla D., Bologna, Clueb, 2005.
- HUTTON E., *La valle dell'Arno. Casentino e Valdarno Superiore, un panorama geografico, storico e artistico (1915-1920)*, trad. e cura di Caselli Giovanni, Firenze, Federico Frezzolini Editore, 2003 (ed. originale London, Constable & Co., 1927).
- KONODY P., *Through the Alps to the Apennines*, Londra, Kegan Paul, 1911.
- KRAHE *Unsere Älteste Flussnamen*, Wiesbaden, Harrassowitz, 1964.
- I castelli nel territorio casentino*, Firenze, Arnaut, 1990.
- Il Comune di Talla*, Talla, Comune di Talla, 1983.
- Il lupo e i parchi*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2003.
- Il parco dell'anima con DVD*, Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2009.
- Il Parco Naturale della Maremma*, Genova, Studio RS, 1989.
- Immagini del Casentino. Lo spirito di una valle*, Firenze, Alinari, 1988.
- INNOCENTI G., *Sicut currit via maior*, Bibbiena, s.i.t., 1997.
- I Quaderni del Parco. Agricoltura e paesaggio*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, s.d.
- I Quaderni del Parco. Anfibi e rettili nel Parco*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2003.
- I Quaderni del Parco. Fitodepurazione*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, s.d.
- I Quaderni del Parco. I cervi nel Parco*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2002.
- I Quaderni del Parco. I rapaci diurni*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2009.
- I Quaderni del Parco. Le antiche coltivazioni da frutto*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2002.
- I Quaderni del Parco. Lupi nel Parco*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2008.
- I Quaderni del Parco. Uccelli delle praterie appenniniche*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2002.
- I sapori del parco*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, s.d.

- Romagna e Toscana dal Medioevo al Novecento", 11 ottobre 1991. Centro di Studi Storici, Bagno di Romagna, 1995, p. 150 e segg.
- GREPPI C. (a cura di), *Quadri ambientali della Toscana. I, Paesaggi dell'Appennino*, Giunta Regionale Toscana, Venezia, Marsilio, 1990.
- GRIFONI S., *La toponomastica di Capolona (Arezzo): una fonte per la storia del territorio*, "Argomenti Storici", n.s., 5 (1998), pp. 137-170.
- GRIFONI S., *La Val di Chiana aretina in epoca antica*, in ROMBAI L., STOPANI R., *Val di Chiana toscana: territorio, storia e viaggi*, Firenze, Polistampa, 2011, pp. 81-95.
- GRIFONI S. e ROMBAI L. (a cura di), *Adottare l'Arno e i suoi paesaggi. Ado.net – Progetto INFEA 2003*, Italia Nostra-Provincia di Firenze, Firenze, Centro Editoriale Toscano, 2004.
- GRISOLINI L., *Cronaca di una giornata d'inferno. 62° anniversario della morte di Pio Borri, primo partigiano caduto in Provincia di Arezzo, medaglia d'oro della Resistenza*, 12 novembre 2005, Mulino di Bucchio, Comune di Stia, A.N.P.I., 1998.
- GROSSO N., *Geografia e beni culturali e ambientali. Il caso della foresta di Camaldoli*, "Rivista Geografica Italiana", CV (1998), pp. 95-113.
- GRUPPO ARCHEOLOGICO CASENTINESE (a cura di), *Profilo di una valle attraverso l'archeologia. Il Casentino dalla Preistoria al Medioevo*, Stia, Arti Grafiche Cianferoni, 1999.
- GUARDUCCI A., *Viaggio amministrativo e cartografia urbana. Le ricognizioni granducali nella Toscana della seconda metà del Settecento*, in CARTA M. e SPAGNOLI L. (a cura di), *La ricerca e le istituzioni tra interpretazione e valorizzazione della documentazione cartografica*, Roma, Gangemi Editore, 2010, pp. 83-91.
- GUARDUCCI A. e ROMBAI L. (a cura di), *Tra natura e cultura. Parchi e riserve di Toscana*, Italia Nostra (Firenze, Centro Editoriale Toscano), 1999.
- GUARDUCCI A. e ROSSI L., *Beni comuni e usi civici nell'Aretino nella seconda metà del Settecento. Riforme liberistiche e resistenze popolari*, "Rivista di Storia dell'Agricoltura", XXXIV (1994), pp. 35-78.
- GUARINO L. et alii, *Bibbiena (AR). Località Castellare: intervento di scavo in vocabolo Domo*, "Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana" (4, 2008), pp. 424-429.
- GUERRI V., *Il Casentino*, Arezzo, Stab. Tip. Zelli, 1952.
- Guida storica per il viaggio alla Valle Ombrosa, Verna e Camaldoli*, Firenze, Batelli & Figli, 1834.
- GURRIERI F., BRACCI L., PEDRESCHI G., *I ponti sull'Arno dal Falterona al mare*, Firenze, Edizioni Polistampa, 1998.
- HALBWACHS M., *La memoria collettiva*, (ed. or. 1950), Milano, Unicopli, 1996.
- HERVEY C., *Letters from Portugal, Spain, Italy, and Germany in the Years 1759-1761*, Londra, Davis, 1760.
- HEWLETT M., *The Road in Tuscany*, 2 voll., con ill. di Pennell J., Londra e New York, Macmillan, 1904.
- HUGES DE VARINE, *Le radici del futuro. Il patrimonio culturale al servizio dello sviluppo locale*, a cura di Jalla D., Bologna, Clueb, 2005.
- HUTTON E., *La valle dell'Arno. Casentino e Valdarno Superiore, un panorama geografico, storico e artistico (1915-1920)*, trad. e cura di Caselli Giovanni, Firenze, Federico Frezzolini Editore, 2003 (ed. originale London, Constable & Co., 1927).
- KONODY P., *Through the Alps to the Apennines*, Londra, Kegan Paul, 1911.
- KRAHE *Unsere Älteste Flussnamen*, Wiesbaden, Harrassowitz, 1964.
- I castelli nel territorio casentino*, Firenze, Arnaud, 1990.
- Il Comune di Talla*, Talla, Comune di Talla, 1983.
- Il lupo e i parchi*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2003.
- Il parco dell'anima con DVD*, Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2009.
- Il Parco Naturale della Maremma*, Genova, Studio RS, 1989.
- Immagini del Casentino. Lo spirito di una valle*, Firenze, Alinari, 1988.
- INNOCENTI G., *Sicut currit via maior*, Bibbiena, s.i.t., 1997.
- I Quaderni del Parco. Agricoltura e paesaggio*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, s.d.
- I Quaderni del Parco. Anfibi e rettili nel Parco*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2003.
- I Quaderni del Parco. Fitodepurazione*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, s.d.
- I Quaderni del Parco. I cervi nel Parco*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2002.
- I Quaderni del Parco. I rapaci diurni*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2009.
- I Quaderni del Parco. Le antiche coltivazioni da frutto*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2002.
- I Quaderni del Parco. Lupi nel Parco*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2008.
- I Quaderni del Parco. Uccelli delle praterie appenniniche*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2002.
- I sapori del parco*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, s.d.

- cura di), *Arezzo nell'antichità*, Giorgio Bretschneider Editore, 2009, pp. 39-48.
- MASANI M., *Storia del Casentino (1000-1440)*, Roma, Athena Editrice, 1990.
- MASANI M., *Il Casentino dal XV al XVII secolo*, Pontassieve, La Zucconigrafica Fiorentina, 1996.
- MATTEAGI G.P. (a cura di), *Pratomagno. Guida alla carta dei sentieri*, Firenze, Selca, 1996.
- MELIS F., *Momenti dell'economia del Casentino nei secoli XIV-XV*, in *Mostra di armi artistiche (Poppi)*, Firenze, Formatecnica, 1967, pp. 196-217.
- Memoria della Provincia del Casentino diretta al Parlamento Italiano a favore del sacro Eremo di Camaldoli*, Firenze, Tip. All'Insegna di S. Antonino, 1866.
- MENCHERINI S., *Guida illustrata della Verna*, Prato, Tip. Successori, Vestri, 1902.
- MENCHERINI S., *Codice Diplomatico della Verna e delle SS. Stimmate*, Firenze, 1924.
- MENESTÒ E., *Codici del convento di S. Francesco in Assisi nella Biblioteca comunale di Poppi*, in "Studi Medievali", serie terza, XX, 1 (1979), pp. 357-408.
- MENGHINI A., *La Verna. Spezieria e speziali*, Città di Castello, Edizioni Aboca Museum, 2003.
- MENICUCCI R. (a cura di), *L'Archivio preunitario del Comune di Poppi. Parte I Podesteria, Comunità, Cancelleria. Inventario*, Provincia di Arezzo - Progetto Archivi - Arezzo 2010, Firenze, Edifir, 2010.
- MENICUCCI R., CATELLI V. (a cura di), *L'archivio preunitario del Comune di Bibbiena: inventario*, Provincia di Arezzo - Progetto Archivi, Arezzo, 1999.
- MERCATI G., *Codici del Convento di San Francesco in Assisi nella Biblioteca Vaticana*, in *Miscellanea Francesco Ehrle*, V, Roma, 1924 (Studi e testi, 41), pp. 83-127.
- Regula beati Benedicti abbatis Cenobitarum patris*, Monasterio Fontis Boni, per Bartolomeo Zanetti, 1520.
- MESCHINI M. (a cura di), *Casentino in fiamme 1943-1944, Diario di Guerra del P. Superiore di Camaldoli Don Antonio Buffadini. Liber Chronicus del Monastero di Camaldoli redatto da Don Giuseppe Maria Cacciamani*, Città di Castello (PG), Edizioni Fruska, 2005.
- MONTALE E., *I limoni*, in *Ossi di seppia*, (ed. or. 1925), Milano, Mondadori, 1966.
- MONTINI L., *Contrasto di Preminenza fra tre paesi di Toscana che sono il Valdarno di Sopra, il Casentino e il Mugello. Canto d'Insigne Accademico Innominato in Firenze MDCCLXI nella stamperia di Pietro Gaetano Viviani*, a cura di Niccolini F., in "Accademia Casentinense di Lettere, Arti, Scienze ed Economia", Castello di Borgo alla Collina (Castel San Niccolò), opuscoli di «Primarno», n. 53, Stia, Arti Grafiche Cianferoni, 1992 (ristampa anastatica dell'ed. Firenze, Litografia Sant'Agnese, 1976).
- MORESCHINI T. (a cura di), *Monografie di famiglie agricole: XIV. Contadini della montagna Toscana, Garfagnana, Pistoiese, Romagna Toscana*, INEA, Roma 1938.
- MORI C. e NACCI L., *Camaldoli Sacro Eremo e Monastero*, Firenze, Octavo, 2000.
- MOROZZI F., *Dello stato antico e moderno del Fiume Arno e delle cause e de' rimedi delle sue inondazioni, Parte I*, Firenze 1766 (Bologna, rist. an. Arnaldo Forni Editore, 1986).
- MOROZZI F., *Dello stato antico e moderno del Fiume Arno e delle cause e de' rimedi delle sue inondazioni, Parte II*, Firenze 1766 (Bologna, rist. an. Arnaldo Forni Editore, 1986).
- MUGNAI S., *Il giardino di Villa Siemoni a Sala di Poppi*, in BREZZI A., CORRADI G.L. e SIEMONI N. (a cura di), *Carlo Siemoni selvicoltore granduca 1805-1878 (Castello di Poppi 11-12 ottobre 2003)*, Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, 2004, pp. 66-70.
- MÜNTZ E., *Florence et la Toscane. Paysages et Monuments. Moeurs et Souvenirs Historiques*, Parigi, Hachette, 1897.
- MUSCETTA C., *Storia della Letteratura Italiana. Il Trecento*, vol. II, Milano Garzanti, 1976.
- MUSCOLINO P., *Le ferrovie secondarie di Arezzo*, Cortona, Calosci, 1978.
- NASSINI C., *Castel Focognano*, Cortona, Calosci, 1989.
- NASSINI C. e MARTINELLI M., *Economia e società nell'Aretino fra XVIII e XIX secolo*, in Tognarini I. (a cura di), *Arezzo tra rivoluzione e insorgenze*, Firenze, Tip. ABC, 1982, pp. 23-57.
- NASSINI C. e MARTINELLI M. (a cura di), *Immagini dalle vallate aretine (1900-1960). Il Casentino*, "La Provincia di Arezzo. Arte Costume Storia", 5, Provincia di Arezzo, Montepulciano, Le Balze, 2002.
- NASSINI C. e MARTINELLI M., *Castel Focognano, obiettivo sul Novecento. Identità e trasformazioni di una comunità casentinense*, Comune di Castel Focognano, Arezzo, La Piramide, 2002.
- NASSINI C. e MARTINELLI M., *La Vallesanta. Storia e immagini di una terra di confine*, Comune di Chiusi della Verna - Provincia di Arezzo, 2003.
- NATONI E., *Le piene dell'Arno e i provvedimenti di difesa*, Firenze, Le Monnier, 1944.
- NERONI A., *Bibbiena, guida storica artistica e commerciale*, Arezzo, Viviani, 1928.
- NICCOLINI F., *Bibbiena e il Casentino*, Arezzo, Gemelli, 1966.
- NICCOLINI F., *Nuova guida del Casentino*, Arezzo, Gemelli, 1968.
- NICCOLINI F., *Casentinati i figli illustri del Casentino*, Città di Castello (PG), Fruska, 2007.
- NOCENTINI A., *La stratificazione toponomastica dei comuni di Arezzo, Civitella della Chiana e Castiglion Fibocchi*, "Annali Aretini" IV (1996), pp. 33-68.
- NOCENTINI A., *Raggiolo. Profilo linguistico di*

- RICOEUR P., *La memoria, la storia, l'oblio*, (ed. or. 2000), Milano, Cortina, 2003.
- RITTATORE F., CARPANELLI F., *Edizione archeologica della carta d'Italia al 1000.000. Foglio 114 (Arezzo)*, Firenze, Istituto Geografico Militare, 1951.
- ROMANELLI G. (a cura di), *L'artigianato in terra di Arezzo. Dagli etruschi ai tempi dei Medici*, Firenze, Le Monnier, 1989.
- ROMBAI L., *Le vie della transumanza. La Toscana tra latifondo e mezzadria, dall'epoca pastorale alla riforma agraria*, "Etruria Oggi", IV, 11 (1985), pp. 63-67.
- ROMBAI L., *Orientamenti e realizzazioni della politica territoriale lorenese in Toscana. Un tentativo di sintesi*, "Rivista di Storia dell'Agricoltura", XXVII (1987), pp. 105-147.
- ROMBAI L., *Immagini del Casentino. Lo spirito di una valle*, Firenze, Alinari, 1988, pp. 13-18.
- ROMBAI L., *La "politica delle acque" in Toscana. Un profilo storico*, "Rivista Geografica Italiana", 99 (1992), pp. 613-650.
- ROMBAI L., *Per una storia della viabilità provinciale di Firenze: la "rivoluzione stradale", gli interventi dei governi granducali, la gestione provinciale*, in L. ROMBAI (a cura di), *Le strade provinciali di Firenze. Storia, geografia, toponomastica*, ed. Amministrazione Provinciale di Firenze (Firenze, Olschki), 1992, pp. 83-115.
- ROMBAI L., *La figura e l'opera di Pietro Ferroni scienziato e territorialista toscano*, in D. ROSATI C., *Alcune varianti del "Lamento di un carbonaio"*, in G. Molteni (a cura di), *Ottava vita e dintorni. I carbonai dall'ottava rima al rock*, Siena, Protagon, 1997.
- BARSANTI (a cura di), *Pietro Ferroni: Discorso storico della mia vita naturale e civile dal 1745 al 1825*, Firenze, Olschki, 1994, pp. 5-73.
- ROMBAI L., *Cartografia antica e beni paesistico-territoriali del Casentino*, in SCHIATTI P. (a cura di), *Il patrimonio architettonico minore diffuso del Casentino. Raggiolo e la valle del Teggina*, Montepulciano, Editori del Grifo, 1995, pp. 41-50.
- ROMBAI L., *Poderi e fattorie*, in LUSINI S. (a cura di), *L'uomo e la terra. Campagne e paesaggi toscani*, Regione Toscana (Firenze, Italia Grafiche), 1996, pp. 69-176.
- ROMBAI L., *Nell'archivio dei granduchi: sapere geografico/cartografico e governo del territorio nella Toscana lorenese/Repertori e figure*, in L. BONELLI CONENNA (a cura di), *Codici e mappe dell'Archivio di Stato di Praga. Il tesoro dei granduchi di Toscana*, Università degli Studi di Siena-Archivio Centrale di Stato di Praga (Siena, Protagon Editori), 1997, pp. 111-138 e 57-98.
- ROMBAI L., *Geografia storica, beni culturali e politiche paesistico-territoriali. Il caso dell'Aretino*, in CASSI L. (a cura di), *Arezzo fra globale e locale. Elementi per l'identità del territorio. Giornate di studio in ricordo di Aldo Sestini*, "Memorie Geografiche", 4 (2002), pp. 123-167.
- ROMBAI L., *Dal basso Medio Evo all'età contemporanea. Città e territorio: uno schizzo di geografia storica*, in BERTI L. e LICCIARDELLO P. (a cura di), *Storia di Arezzo. Stato degli studi e prospettive*, Società Storica Aretina, Firenze, Edifir, 2010, pp. 87-126.
- ROMBAI L., (a cura di), *Imago et descriptio Tusciae. La Toscana nella geocartografia dal XV al XIX secolo*, ed. Giunta Regionale Toscana (Venezia, Marsilio), 1994.
- ROMBAI L. e SORELLI M., *Ambienti e paesaggi secondo la cartografia sette-ottocentesca*, in CORRADI G.L. (a cura di), *Il Parco del Crinale tra Romagna e Toscana*, Firenze, Alinari, 1992, pp. 37-71.
- ROMBAI L. e SORELLI M., *La Romagna toscana e il Casentino nei tempi granducali. Assetto paesistico-agrario, viabilità e contrabbando*, in CORRADI G.L. e GRAZIANI N. (a cura di), *Il bosco e lo schioppo. Vicenda di una terra di confine tra Romagna e Toscana*, Firenze, Le Lettere, 1997, pp. 13-106.
- ROMBAI L., TOCCAFONDI D. e VIVOLI C. (a cura di), *Documenti geocartografici nelle biblioteche e negli archivi pubblici e privati della Toscana. 2. I fondi cartografici dell'Archivio di Stato di Firenze: 1 - Miscellanea di Piante*, Firenze, Olschki, 1987.
- ROMBY G.C., *Il territorio come "museo vivente"*, in SCHIATTI P. (a cura di), *Il patrimonio architettonico diffuso del Casentino*, Comunità Montana del Casentino (Montepulciano, Editori del Grifo), 1995, pp. 77-80.
- ROMBY G.C. (a cura di), *Ecomuseo del Casentino. Progetto di fattibilità*, ms. 1996 alla Comunità Montana del Casentino.
- ROSSI A., *L'Ecomuseo del Casentino*, in *Ecomuseo, il territorio che racconta. Atti del primo convegno regionale sugli Ecomusei del Friuli Venezia Giulia*, maggio 2005.
- ROSSI A., *Il Casentino, l'Ecomuseo della Vallata. Il paesaggio come strumento di comunicazione, partecipazione e di propagazione diretta di attività economiche, scientifiche e culturali*, in *RURAL MED II - I Paesaggi della Ruralità Contemporanea*, Atelier dei Paesaggi Mediteranei, 2006.
- ROSSI A., *Nella Terra di Janus. Spazi, storie e segni per riscoprire e creare nuovi sensi di appartenenza in basso Casentino*, in MARENGO M.E. LACRIMINI P. (a cura di), *Il cambiamento globale: una sfida per la società aretina. La conoscenza, valorizzazione e tutela delle risorse radicate nel territorio quale strumento per (ri) definire una società locale*, Roma, 2006.
- ROSSI A., *L'Ecomuseo del Casentino*, in MUSCÒ D. (a cura di), *L'ecomuseo tra valori del territorio e patrimonio ambientale*, Siena, 2007.
- ROSSI A., *La pratica partecipativa negli eco musei italiani. Aspetti, strumenti e potenzialità*, in VESCO S. (a cura di), *Gli Ecomusei. La cultura locale come strumento di sviluppo*, Pisa, 2011.

- Immagini del Casentino. Lo spirito di una valle*, Firenze, Alinari, 1988, pp. 19-24.
- ROSSI L., *Le foreste casentinesi: silvicoltura e politica forestale fra Sette e Ottocento*, in *La montagna appenninica in età moderna. Risorse economiche e scambi commerciali*, Quaderni di "Proposte e Ricerche" n. 4 (1989), pp. 191-207.
- ROSSI L., *L'evoluzione del paesaggio e delle strutture rurali del Casentino nella prima metà dell'Ottocento*, Quaderno 16 dell'Istituto di Geografia dell'Università di Firenze, 1990.
- La transizione delle Foreste Casentinesi da patrimonio demaniale a parco nazionale*, in *Le ragioni dei parchi e l'Italia protetta*, Quaderno 15 dell'Istituto di Geografia dell'Università di Firenze, 1990, pp. 67-87.
- ROSSI P., *Il passato, la memoria, l'oblio*, Bologna, il Mulino, 1991.
- SABATINI F., *Riflessi linguistici della dominazione longobarda nell'Italia Mediana e Meridionale*, "Atti e Memorie dell'Accademia Toscana di Scienze e Lettere La Colombaria", N.S. XXVIII (1963-64), pp. 123-240.
- SACCONI R., *Partigiani in Casentino e Val di Chiana*, Firenze, La Nuova Italia, 1975.
- SAINATI A., *Le opere degli scrittori italiani. Secoli XIII-XV*, vol. I, Firenze, Le Monnier, 1970.
- SALINARI C., RICCI C., *Dalle origini a tutto il Quattrocento*, in *Storia della Letteratura Italiana: con antologia degli scrittori e dei critici*, Roma-Bari, Laterza, 1973 (I ed. 1969).
- SALMI M., *Civiltà artistica della terra aretina*, Novara, Istituto Geografico De Agostini, 1971.
- Santuario della Verna*, Arezzo, Arti Grafiche Marconi, 1955.
- Santuari etruschi in Casentino*, a cura di DUCCI M., Comunità Montana del Casentino, 2004.
- SAPONARO M., *Il Casentino - L'eremo di Camaldoli*, "Le Vie d'Italia", XLVII (1941), pp. 304-313.
- SAVELLI A. (a cura di), *Toscana rituale. Feste civiche e politica dal secondo dopoguerra*, Pisa, Pacini, 2010.
- SCAPECCHI P., *Itinerari: la Biblioteca Comunale Rilliana di Poppi*, in *Rara Volumina. Rivista di studi sull'editoria di pregio e il libro illustrato*, 2, 1995, Lucca, Maria Pacini Fazzi, 1995.
- SCAPECCHI P. (a cura di), *Gli incunaboli della Biblioteca Comunale "Rilliana" di Poppi e del Monastero di Camaldoli*, Firenze, Pagnini e Martinelli Editori-Regione Toscana, 2004.
- SCARINI A., *Pievi romaniche del Casentino*, Corrona, Calosci, 1977.
- SCARINI A., *Castelli del Casentino*, Arezzo, Tipolitografia Centro Stampa, 1977.
- SCARINI A., *Poppi, Camaldoli, Badia Prataglia*, Arezzo, Poligrafico Aretino, s.d.
- SCARPELLI F., *La memoria del territorio. Patrimonio culturale e nostalgia a Pienza*, Pisa, Pacini, 2007.
- SCATTIGNO A., *Le alluvioni nel pian di Ripoli*, in *L'Arno in restauro: un quartiere e le sue rive dall'alluvione al progetto*, Firenze, Comune di Firenze, Consiglio di Quartiere 2, 1988, pp. 23-28.
- SCHIATTI P. (a cura di), *Il patrimonio architettonico diffuso del Casentino*, Comunità Montana del Casentino (Montepulciano, Editori del Grifo), 1995.
- SEMOLI P., *Codici miniati camaldolesi nella Biblioteca Comunale "Rilliana" di Poppi e nella Biblioteca della Città di Arezzo*, Poppi, Edizioni della Biblioteca Comunale Rilliana, 1986.
- SEPPILLI A., *Sacralità dell'acqua e sacilegio dei ponti*, Palermo, Sellerio, 1977.
- SERRA G., *Contributo toponomastico alla teoria della continuità nel Medioevo delle comunità rurali romane e preromane dell'Italia Superiore*, Cluj, Cartea Românească, 1931.
- SESTAN E., *I conti Guidi e il Casentino*, in SESTAN E., *Italia medievale*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1968, pp. 356-378.
- SESTINI A., *Studi geografici sulle città minori della Toscana. 1: Arezzo*, "Rivista Geografica Italiana", XLV (1938), pp. 28-65 e 89-121.
- SIEMONI E., *In una memoria di Carlo Siemoni quaranta anni della sua vita per una foresta*, Empoli, Presso l'Autore, 1985.
- SIEMONI M.C., *Carlo Siemoni (1805-1878). Una figura da ricordare nella riorganizzazione della foresta dell'Opera di S. Maria del Fiore durante il dominio dei Lorena*, "Rivista di Storia dell'Agricoltura", XV (1975), pp. 67-78.
- SIEMONI W., *Un'introduzione all'architettura civile*, in CHERUBINI G. et alii, *Il Casentino*, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995, pp. 221-224.
- SILVESTRI A. (a cura di), *Parco Nazionale della Romagna Toscana: Monte Falterona Campigna Foreste Casentinesi: origine, storia, peculiarità ambientali*, Forlì, Pro Natura Forlì, 1994.
- SIMONICCA A., *Antropologia del turismo. Strategie di ricerca e contesti etnografici*, Roma, Carocci, 2001.
- SIMONICCA A., *Turismo e società complesse. Saggi antropologici*, Roma, Meltemi, 2004.
- SIMONICCA A., *Viaggi e comunità. Prospettive antropologiche*, Roma, Meltemi, 2006.
- SMITH E., *Impressions that Remained. Memoirs by Ethel Smith*, Londra, Constable, 1919.
- SODERI P.A., *Il territorio di Capolona attraverso i secoli*, Arezzo, Tip. Sociale, 1975 (II ed. Sansapolero, Tipo-Lito Arti Grafiche, 1994).
- SODERI P.A., *Storie di Subbiano*, Arezzo, Palmi- ni & C., 1980.
- SPERANZA L. (a cura di), *Il Casentino e il Valdarno Superiore*, "I Luoghi della Fede", 17, Milano, Mondadori, 2000.
- SPEYER O., *Bilder Italienischen Landes und Lebens*, Berlino, Mittler und Sohn, 1859.
- SPINI G., *Introduzione generale*, in SPINI G. (a cura di), *Architettura e politica. Da Cosimo I a*

- Ferdinando I, Firenze, Olschki Editore, 1976, pp. 7-77.
- SQUILLACCIOTTI M., *Nuove tecnologie e mutamenti socio-culturali. Processi di trasformazione nell'area produttiva aretina*, Milano, Angeli, 1989.
- STARNAZZI C., *Capolona. Genesi del territorio e primi insediamenti umani*, Città di Castello, TLT, 1993.
- STERPOS D., *Porti adriatici e paesi dell'Appennino nel secolo XVIII*, Roma, Società Autostrade, 1974.
- STERPOS D., *La "barrociabile casentinese", un'opera tipica (1786-1840)*, "L'Universo", LIX (1979), pp. 779-808.
- STIEGLER B., *L'immagine discreta*, in J. Derri-da-Id., *Ecografie della televisione*, Milano, Corrina, 1977.
- STODDART S., *Un periodo oscuro del Casentino: la validità dell'evidenza negativa*, "Arti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze", XLIII (1978-80), pp. 197-232.
- STOPANI R. e VANNI F. (a cura di), *La "Melior via" per Roma. La strada dell'Alpe di Serra, dalla Valle del Bidente alla Val di Chiana*, Centro Studi Romei ("De Strata Francigena", X/1), 2002.
- STOPPACCI P., PARIGI M.C. (a cura di), *Libros habere. Manoscritti francescani in Casentino*, Firenze, Edizioni Polistampa, 1999.
- Storia della Letteratura Italiana. Il quattrocento e l'Ariosto*, vol. III, Milano, Garzanti, 1965.
- Survey archeologico in Valtiberina e Casentino*, a cura della Cooperativa Archeologica Pantheon, Arezzo, Grafiche Badiali, 1990.
- Studi di storia dell'arte sul Medioevo e il Rinascimento nel centenario della nascita di Mario Salmi*, atti al convegno internazionale, Arezzo-Firenze 16-19 novembre 1989, a cura di M.G. Ciardi Dupré, Firenze 1993.
- SWADESH M., *The Phonemic Principle*, in "Language", X (1934), pp. 117-129.
- TADDEI D., *I castelli della Provincia di Arezzo*, Poggibonsi, Nencini, 1994.
- TADDEI D., *I castelli del territorio casentinese*, in CHERUBINI G. et alii, *Il Casentino*, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995, pp. 190-212.
- TANELLI G., *Storia geologica e antiche georisorse della terra d'Arezzo*, in CAMPOREALE G. (a cura di), *Arezzo nell'antichità*, Roma, Giorgio Bretschneider Editore, 2009, pp. 33-38.
- TARI M. (a cura di), *Rassegna di giochi storici toscani*, Firenze, Regione Toscana, 2003.
- TELLESCHI A., *Agriturismo e turismo rurale in Provincia di Arezzo*, in CASSI L. (a cura di), *Arezzo fra globale e locale. Elementi per l'identità del territorio. Giornate di studio in ricordo di Aldo Sestini*, "Memorie Geografiche", 4 (2002), pp. 169-217.
- TOGNARINI I. e NASSINI C., *Il Casentino nell'età moderna e contemporanea*, in CHERUBINI G. et alii, *Il Casentino*, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995, pp. 69-86.
- TOMMASEO N., *Dizionario dei sinonimi della lingua italiana*, GHIGLIERI P. (a cura di), Firenze, Vallecchi, 1973.
- Toscana*, Milano, Touring Club Italiano, 1934.
- Toscana (non compresa Firenze)*, Milano, Touring Club Italiano, 1959.
- Toscana*, Milano, Touring Club Italiano, 1997.
- TRAMONTANI L., *Istoria naturale del Casentino*, Firenze, Stamperia della Carità, 1801.
- TROLLOPE F., *Italy and the Italians*, Londra, Bentley, 1841.
- TURCHI G.L., *Montemignaio nel Casentino. Notizie storiche con brevi cenni di Castel S. Niccolò*, Firenze, Stab. Tip. San Giuseppe, 1904.
- UGGERI G., *La viabilità romana nel territorio di Arretium*, in CAMPOREALE G. (a cura di), *Arezzo nell'antichità*, Giorgio Bretschneider Editore, 2009, pp. 227-235.
- Un quinquennio di attività della Soprintendenza archeologica per la Toscana nel territorio aretino (1990-1995)*, Città di Castello, Tibergraph, 1996.
- VANGELISTI L., *Una vita trascorsa sotto tre regimi*, Firenze, Tipografia Giuntina, 1979.
- VANNINI G., *Le aree archeologiche dei castelli casentinesi: una risorsa documentaria per la storia del territorio, in Il saluto di San Barnaba. La battaglia di Campaldino (11 giugno 1289-1989)*, Milano, Scramasax, 1989, pp. 129-136.
- VANNINI G., *Una "terra di castelli". Appunti casentinesi fra storia e archeologia*, in SCHIATTI P. (a cura di), *Il patrimonio architettonico diffuso del Casentino*, Comunità Montana del Casentino (Montepulciano, Editori del Grifo), 1995, pp. 27-32.
- VANNINI G. (a cura di), *Il castello di Porciano in Casentino. Storia e archeologia*, Firenze, Al-Insegna del Giglio, 1987.
- VERDECCHIA M., *I Quaderni del Parco. La Rete 2000 nel Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, 2010.
- VERENI P., *Identità catodiche. Rappresentazioni mediatiche di appartenenze collettive*, Roma, Meltemi, 2008.
- VETTORI V., *Poesia a Campaldino*, Pisa, Libreria dei Cavalieri, 1950.
- VETTORI V., *Dopoguerra e altri versi*, Firenze, Edizioni Cinzia, 1958.
- VETTORI V., *Guida del Casentino*, Milano, Pleion, 1959.
- VIANELLI M., *Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna*, Firenze, Octavo Editore, 1996.
- VIANELLI M., *Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna*, [Firenze], Aska, 2003.
- VIANELLI M. e BASSI S., *Foreste sacre. Un percorso nel Parco delle Foreste Casentinesi tra natura e spiritualità*, Firenze, Giunti, 2008.
- VILLANI G., *Nuova Cronica*, Parma, 1990.
- Ville nel territorio aretino*, introduzioni di F. Lani e R. Segoni, Milano, Electa, 1998.

- JALLA D., *Il museo contemporaneo*, Torino, Utet, 2003.
- JOERGENSEN J., *La Verna*, traduzione e prefazione di Giuliotti D., Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 1922.
- JOERGENSEN G., *La Verna*, Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 1926.
- JOERGENSEN G. [JÖRGENSEN J.], *Pellegrinaggi francescani* [*Pilgrimsbogen*, 1905], Milano, Morreale, 1926.
- JONES P., *Una grande proprietà monastica tardo-medievale: Camaldoli*, in JONES P., *Economia e società nell'Italia medievale*, Torino, Einaudi, 1980, pp. 295-315.
- LABAGNARA S., *Il poema bucolico del Boccaccio*, Roma, Luigi Ambrosini Editore, 1967.
- LADY BURY C.M., *The Three Great Sanctuaries of Tuscany, Vallombrosa, Camaldoli, Laverna*, Londra, Murray, 1833.
- LANDINO C., *Disputationes Camaldulenses*, a cura di Lohe P., Firenze, Sansoni Editore, 1980.
- LANDUCCI L., *Diario fiorentino dal 1450 al 1516 (continuato da un anonimo fino al 1542)*, prefazione di Lanza A., Firenze, Sansoni Antiquaria, 1985 (edizione anastatica dall'originale del 1883).
- La via dei legni, i bambini raccontano*, Edizione Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna, s.d. (1998).
- LAVORATTI P.L., *Il Casentino. Studio di geografia regionale*, Roma, Nuova Tecnica Grafica, 1961.
- LAZZERI L., *La geologia*, in CHERUBINI G. et alii, *Il Casentino*, Firenze, Octavo Franco Cantini, 1995, pp. 257-263.
- LELAND C.G., *Etruscan Roman Remains in Tuscan Tradition*, Philadelphia, 1895.
- LEMMI E. e MEINI M., *La Provincia di Arezzo: verso una geografia (urbana) della multipolarità?*, in CASSI L. (a cura di), *Arezzo fra globale e locale. Elementi per l'identità del territorio. Giornate di studio in ricordo di Aldo Sestini*, "Memorie Geografiche", 4 (2002), pp. 83-121.
- LENSI A. (a cura di), *La Verna: stato di consistenza delle fabbriche e dei terreni; descrizione delle cose d'arte e delle memorie storiche; inventario della biblioteca e dell'archivio*, Firenze, 1930.
- Lettera sopra l'incendio Accaduto li 28 Settembre 1790 dell'Arsenale dell'Opera di S. Maria del Fiore di Firenze situato nelle vicinanze di Pratovecchio in Casentino*, Arezzo, Stamperia Caterina Bellotti e Figlio, 1790.
- LEVI C., *La Pasqua di Vallucchio*, (ed. or. 1954), in Comitato promotore e organizzatore per le celebrazioni (a cura di), *35° Anniversario degli eccidi di Vallucchio, Alto Casentino e Valle del Bidente. 1944-1979. Stia (AR) 7-8 aprile 1979*, Arti grafiche Cianferoni, s.l. [ma Stia] 1979.
- LI CAUSI L., *L'antropologia tra etnia e nazione*, Pisa, Pacini, 2007.
- LIGOZZI J., *Le vedute del Sacro Monte della Verna. I dipinti di Poppi e Bibbiena*, a cura di Cognigliello L., Poppi, Biblioteca Comunale Rilliana, 1992.
- LOPES PEGNA M., *Visioni casentinesi*, "L'Universo", XXXV (1955), pp. 67-76.
- LOPEZ A. (a cura di), *Foreste Casentinesi, Falterona e Campigna: storia, natura, itinerari, mete turistiche, informazioni utili*, Milano, Mondadori, 1997.
- LOPEZ A. (a cura di), *Parchi Nazionali d'Italia. Foreste Casentinesi, Falterona e Campigna*, Roma, L'Airone, 1998.
- LORIA L., MOCHI A., *Museo di etnografia italiana in Firenze. Sulla raccolta di materiali per la etnografia italiana*, in "Rivista geografica italiana", fasc X., 1906.
- LOWENTHAL D., *The Past Is a Foreign Country*, Cambridge-New York, Cambridge University Press, 1985.
- LUCA' TROMBETTA P., SCOTTI S. (a cura di), *L'albero della vita. Feste religiose e ritualità profane nel mondo globalizzato*, Firenze, Firenze University Press, 2007, pp. 33-46.
- MAETZKE A., *Mater Christi Altissime testimonianze del culto della Vergine nel territorio aretino; secondo centenario della Madonna del Conforto (15 febbraio 1796-15 febbraio 1996)*, catalogo della mostra (Arezzo, Sottoc chiesa di San Francesco e Cattedrale 25 maggio - 25 luglio 1996) a cura di A. Maetzke, Milano 1996.
- MAGGI M. (a cura di), *Museo e cittadinanza. Condividere il patrimonio culturale per promuovere la partecipazione e la formazione civica*, Torino, IRES - Istituto di Ricerche Economiche Sociali del Piemonte, 2005.
- MAGGI M., FALLETTI V., *Gli ecomusei. Che cosa sono, che cosa possono diventare*, Torino, Allemandi & C., 2000.
- MAGHERI CATALUCCIO, M.E. - FOSSA U.A., *Biblioteca e Cultura a Camaldoli. Dal Medioevo all'Umanesimo*, Roma, Editrice Anselmiana, 1979.
- MAGHERINI GRAZIANI G., GATTESCHI G., *Casentino. Impressioni e ricordi*, Città di Castello, Lapi, 1887.
- MARCACCINI P. e CALZOLAI L., *I percorsi della transumanza in Toscana*, Firenze, Edizioni Polistampa, 2003.
- MARIOTTI F., *Storia del lanificio toscano, antico e moderno*, Torino, Dalmazzo, 1864.
- MARONI A., *Prime comunità cristiane e strade romane nei territori di Arezzo-Siena-Chiusi*, Siena, Cantagalli, 1973.
- MARTINELLI R., *I giorni della Chiassa*, Firenze, Edizioni d'Arte, 1945 (e Firenze, Polistampa, 2001).
- MARTINELLI M. e NASSINI C., *Chiusi della Verna. Guida storico-artistica*, Arezzo, La Piramide, 2000.
- MARTINI F., *Preistoria dell'Aretino: documenti, problemi e ipotesi nel quadro dell'archeologia delle origini in Toscana*, in CAMPOREALE G. (a

- cura di), *Arezzo nell'antichità*, Giorgio Bretschneider Editore, 2009, pp. 39-48.
- MASANI M., *Storia del Casentino (1000-1440)*, Roma, Athena Editrice, 1990.
- MASANI M., *Il Casentino dal XV al XVII secolo*, Pontassieve, La Zingografica Fiorentina, 1996.
- MATTEAGI G.P. (a cura di), *Pratomagno. Guida alla carta dei sentieri*, Firenze, Selca, 1996.
- MELIS F., *Momenti dell'economia del Casentino nei secoli XIV-XV*, in *Mostra di armi artistiche (Poppi)*, Firenze, Formatecnica, 1967, pp. 196-217.
- Memoria della Provincia del Casentino diretta al Parlamento Italiano a favore del sacro Eremo di Camaldoli*, Firenze, Tip. All'Insegna di S. Antonino, 1866.
- MENCHERINI S., *Guida illustrata della Verna*, Prato, Tip. Successori, Vestri, 1902.
- MENCHERINI S., *Codice Diplomatico della Verna e delle SS. Stimate*, Firenze, 1924.
- MENESTÒ E., *Codici del convento di S. Francesco in Assisi nella Biblioteca comunale di Poppi*, in *"Studi Medievali"*, serie terza, XX, 1 (1979), pp. 357-408.
- MENGHINI A., *La Verna. Spezieria e speciali*, Città di Castello, Edizioni Aboca Museum, 2003.
- MENICUCCI R. (a cura di), *L'Archivio preunitario del Comune di Poppi. Parte I Podesteria, Comunità, Cancelleria. Inventario*, Provincia di Arezzo - Progetto Archivi - Arezzo 2010, Firenze, Edifir, 2010.
- MENICUCCI R., CATELLI V. (a cura di), *L'archivio preunitario del Comune di Bibbiena: inventario*, Provincia di Arezzo - Progetto Archivi, Arezzo, 1999.
- MERCATI G., *Codici del Convento di San Francesco in Assisi nella Biblioteca Vaticana*, in *Miscellanea Francesco Ehrle*, V, Roma, 1924 (Studi e testi, 41), pp. 83-127.
- Regula beati Benedicti abbatis Cenobitarum patris*, Monasterio Fontis Boni, per Bartolomeo Zanetti, 1520.
- MESCHINI M. (a cura di), *Casentino in fiamme 1943-1944, Diario di Guerra del P. Superiore di Camaldoli Don Antonio Buffadini. Liber Chronicus del Monastero di Camaldoli redatto da Don Giuseppe Maria Cacciamani*, Città di Castello (PG), Edizioni Fruska, 2005.
- MONTALE E., *I limoni*, in *Ossi di seppia*, (ed. or. 1925), Milano, Mondadori, 1966.
- MONTINI I., *Contrasto di Preminenza fra tre paesi di Toscana che sono il Valdarno di Sopra, il Casentino e il Mugello. Canto d'Insigne Accademico Innominato in Firenze MDCCLXI nella stamperia di Pietro Gaetano Viviani*, a cura di Niccolini F., in *"Accademia Casentinese di Lettere, Arti, Scienze ed Economia"*, Castello di Borgo alla Collina (Castel San Niccolò), opuscoli di «Primarno», n. 53, Stia, Arti Grafiche Cianferoni, 1992 (ristampa anastatica dell'ed. Firenze, Litografia Sant'Agnese, 1976).
- MORESCHINI T. (a cura di), *Monografie di famiglie agricole: XIV. Contadini della montagna Toscana, Garfagnana, Pistoiese, Romagna Toscana*, INEA, Roma 1938.
- MORI C. e NACCI L., *Camaldoli Sacro Eremo e Monastero*, Firenze, Octavo, 2000.
- MOROZZI F., *Dello stato antico e moderno del Fiume Arno e delle cause e de' rimedi delle sue inondazioni, Parte I*, Firenze 1766 (Bologna, rist. an. Arnaldo Forni Editore, 1986).
- MOROZZI F., *Dello stato antico e moderno del Fiume Arno e delle cause e de' rimedi delle sue inondazioni, Parte II*, Firenze 1766 (Bologna, rist. an. Arnaldo Forni Editore, 1986).
- MUGNAI S., *Il giardino di Villa Siemoni a Sala di Poppi*, in BREZZI A., CORRADI G.L. e SIEMONI N. (a cura di), *Carlo Siemoni selvicoltore granducale 1805-1878 (Castello di Poppi 11-12 ottobre 2003)*, Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, 2004, pp. 66-70.
- MÜNTZ E., *Florence et la Toscane. Paysages et Monuments. Moeurs et Souvenirs Historiques*, Parigi, Hachette, 1897.
- MUSCETTA C., *Storia della Letteratura Italiana. Il Trecento*, vol. II, Milano Garzanti, 1976.
- MUSCOLINO P., *Le ferrovie secondarie di Arezzo*, Cortona, Calosci, 1978.
- NASSINI C., *Castel Focognano*, Cortona, Calosci, 1989.
- NASSINI C. e MARTINELLI M., *Economia e società nell'Aretino fra XVIII e XIX secolo*, in TOGNARINI I. (a cura di), *Arezzo tra rivoluzione e insorgenze*, Firenze, Tip. ABC, 1982, pp. 23-57.
- NASSINI C. e MARTINELLI M. (a cura di), *Immagini dalle vallate aretine (1900-1960). Il Casentino*, "La Provincia di Arezzo. Arte Costume Storia", 5, Provincia di Arezzo, Montepulciano, Le Balze, 2002.
- NASSINI C. e MARTINELLI M., *Castel Focognano, obiettivo sul Novecento. Identità e trasformazioni di una comunità casentinese*, Comune di Castel Focognano, Arezzo, La Piramide, 2002.
- NASSINI C. e MARTINELLI M., *La Vallesanta. Storia e immagini di una terra di confine*, Comune di Chiusi della Verna - Provincia di Arezzo, 2003.
- NATONI E., *Le piene dell'Arno e i provvedimenti di difesa*, Firenze, Le Monnier, 1944.
- NERONI A., *Bibbiena, guida storica artistica e commerciale*, Arezzo, Viviani, 1928.
- NICCOLINI F., *Bibbiena e il Casentino*, Arezzo, Gemelli, 1966.
- NICCOLINI F., *Nuova guida del Casentino*, Arezzo, Gemelli, 1968.
- NICCOLINI F., *Casentinati i figli illustri del Casentino*, Città di Castello (PG), Fruska, 2007.
- NOCENTINI A., *La stratificazione toponomastica dei comuni di Arezzo, Civitella della Chiana e Castiglion Fibocchi*, "Annali Aretini" IV (1996), pp. 33-68.
- NOCENTINI A., *Raggiolo. Profilo linguistico di*

- una comunità casentinese, Montepulciano, Le Balze, 1998, pp. 160.
- NOCENTINI A., *Agli inizi della toponomastica aretina*, "Atti e Memorie dell'Accademia Perarcarca di Lettere, Arti e Scienze", N.S. LXV (2003), pp. 123-137.
- NOCENTINI A., *Attualità dell'opera di Silvio Pieri*, in MORETTI I. (a cura di), *Toponomastica e beni culturali (Atti della giornata di studi, San Gimignano 13 Aprile 2003)*, Firenze: Ed. Polistampa, 2006: 39-50.
- NOCENTINI A., *L'Etimologico. Vocabolario della lingua italiana* (in collaborazione con A. Parenti), Firenze, Le Monnier, 2010.
- NORCINI F., *Storie a veglia. Tradizioni, novelle e cose della Toscana di una volta*, Firenze, Bonichi, 1981.
- NORCINI F.L., *Arno verde: viaggio tra le grandi foreste del Casentino*, Cortona, Calosci, 1986.
- NORCINI F.L., *Il vello d'oro. I vecchi mestieri e le antiche tradizioni artigianali del Casentino*, Cortona, Calosci, 1996.
- NORCINI F.L., *Casentino bianco: mille anni di storie, curiosità, prodigi fra montagne e foreste innevate*, Stia, Cianferoni, 2004.
- NOYES E., *The Casentino and its Story*, con ill. di Noyes D., Londra, Dent & Dutton, 1905 (trad. ital. di Citernes A., *Il Casentino e la sua storia*, Stia, Fruska, 1995).
- Nuovi contributi per una archeologia del Casentino*, a cura del Gruppo Archeologico Casentinese, Arezzo, Provincia di Arezzo, 1989.
- PADULA M., *Storia delle foreste demaniali casentinesi nell'Appennino Tosco-Romagnolo*, Roma, Ministero dell'Agricoltura e Foreste, 1983.
- PAGNINI E., *Il castello medioevale dei Conti Guidi*, Arezzo, Stab. Tip. Coop. Operaio, 1896.
- PALLANTI G., *Le fattorie dell'Ospedale di S. Maria Nuova di Firenze tra il XVI e il XVIII secolo*, in *Agricoltura e aziende agrarie nell'Italia centro-settentrionale (secoli XVI-XIX)*, Milano, Angeli, 1983, pp. 219-245.
- PALUMBO B., *L'Unesco e il campanile. Antropologia, politica e beni culturali in Sicilia Orientale*, (ed. or. 2003), Roma, Meltemi, 2006.
- PANCRAZI P., *D'Annunzio in Casentino*, in *Studi in onore di Dante Ricci*, Borgo alla Collina, Accademia Casentinese, s.d.
- PANCRAZI P., *Ritorno alla Verna*, in *Donne e buoi de' paesi tuoi. Fogli di via*, Firenze, Vallecchi, 1942.
- PAPINI G., *La seconda nascita*, Firenze, Vallecchi, 1959.
- PASETTO F., *San Fedele di Poppi. Un'abbazia millenaria dell'alto Casentino*, Cortona, Calosci, 1992.
- PAVOLINI M., *Il Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna*, "L'Universo", LXXIX (1999), pp. 320-346.
- PEDRAZZOLI C., *Trekking nel Parco (Foreste Casentinesi): 15 sentieri descritti con carte e testi*, Forlì, Comunicazione, 1995.
- PELLEGRINI G.B., *Toponomastica Italiana*, Milano, Hoepli, 1990.
- PERODI E., *Le Novelle della Nonna. Fiabe fantastiche*, Arezzo, Alberti & C. Editori, 1986, voll. 5.
- PESENDORFER F. (a cura di), *Il governo di famiglia in Toscana. Le memorie del granduca Leopoldo II di Lorena (1824-1859)*, Firenze, Sansoni, 1987.
- PETROCCHI G., *Cultura e poesia del Trecento in Storia della Letteratura Italiana. Il Trecento*, vol. II, Milano, Garzanti, 1965.
- PIERI E., *Carattere ed evoluzione dell'abitato di Raggiolo dal Settecento ad oggi*, in SCHIATTI P. (a cura di), *Il patrimonio architettonico diffuso del Casentino*, Comunità Montana del Casentino (Montepulciano, Editori del Grifo), 1995, pp. 51-60.
- PIERI S., *Toponomastica della Valle dell'Arno*, Roma, Accademia dei Lincei, 1919.
- PIETRO LEOPOLDO D'ASBURGO LORENA, *Relazioni sul governo della Toscana*, a cura di Salvestrini A., Firenze, Olschki, vol. II, 1970.
- PINCELLI A., *Monasteri e conventi del territorio aretino*, Firenze, Alinea, 2000.
- PIOVENE G., *Viaggio in Italia*, Milano, Mondadori, 1957.
- PIROCI BRANCIAROLI A., *La Verna. Guida al Sacro Monte*, Città di Castello, Edimond, 2000.
- PONTECORVO G., *Le condizioni dell'economia rurale nell'Appennino Toscano, Pratomagno e Appennino Casentinese*, Firenze, Ricci, 1932.
- PORCELLOTTI P., *Illustrazione critica e descrizione del Casentino*, Firenze, Tip. All'Insegna di Sant'Antonino, 1965.
- PREZZOLINI P., *Storia del Casentino*, Firenze, Cellini, 1859-1861, voll. 2.
- Profilo di una valle attraverso l'archeologia. Il Casentino dalla Preistoria al Medioevo*, a cura del Gruppo Archeologico Casentinese, Comunità Montana del Casentino, 1999.
- PROVINCIA DI AREZZO/ASSESSORATO AMBIENTE (a cura di), *Aree protette della Provincia di Arezzo. Guida naturalistica con notizie storiche e percorsi di visita*, Montepulciano, Le Balze, 2004.
- QUARENGHI G., *Un parco per te. Il Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna*, Firenze, Giunti, 1999.
- QUERCIOLI M., *Poppi. Il borgo medioevale e il castello dei Conti Guidi*, Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 2004.
- RAUTY N., *Documenti per la storia dei conti Guidi in Toscana: le origini e i primi due secoli 881-1164*, Firenze, Olschki, 2003.
- REPETTI E., *Dizionario geografico fisico e storico della Toscana*, Firenze, Presso l'Autore, 1833-5, voll. 6.
- RICCI D., *Casentino di passione e di preghiera*, Firenze, Tip. Il Cenacolo di B. Ortolani, 1950.
- Ricognizioni archeologiche sul territorio comunale di Stia*, a cura del Gruppo Archeologico Casentinese, Stia, Comune di Stia, 1985.

VITALI S., *Memorie, genealogie, identità*, in L. Giuva-Id-I. Zanni Rosiello, *Il potere degli archivi. Usi del passato e difesa dei diritti nella società contemporanea*, Milano, Bruno Mondadori, 2007.

WHARTON E., *Letters of Edith Wharton*, New York, Simon & Schuster, 1988.

WICKHAM C., *Il Casentino nel secolo XI*, in WICKHAM C., *La montagna e la città. L'Appennino Toscano nell'alto Medioevo*, Torino, Paravia Scriptorium, 1997, pp. 163-363.

ZATTONI G., *L'antica foresta di Camaldoli*, Brescia, Ecodizioni, 1992.

ZUCCAGNI ORLANDINI A., *Atlante geografico, fisico, storico del Granducato di Toscana*, Firenze, Stamperia Granducale, 1832.

* Una bibliografia esaustiva della città di Arezzo e del suo territorio, Casentino compreso, è stata lodevolmente redatta e presentata da

Roberto G. Salvadori, prima parzialmente con vari fascicoli a stampa e poi con l'ampissima pubblicazione on-line nel sito della Biblioteca della Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo (*Appunti per una Bibliografia aretina* articolata e ragionata dalle origini al 1999). La bibliografia è disponibile all'indirizzo http://www.unisi.it/bia/bibliografia/bibliografia_aretina). Aggiornamenti preziosi si trovano in "Notizie di Storia" – la rivista della Società Storica Aretina edita dal 1999 che, oltre ad ospitare contributi originali, presta speciale attenzione alla pubblicazione di recensioni e segnalazioni bibliografiche – e in "Annali Aretini", la rivista della Fraternita dei Laici che si pubblicano dal 1993. Per il Casentino è disponibile l'apprezzato lavoro di BUTTAFUOCO A., *Casentino: una bibliografia*, secoli 18-20, Stia, Cianferoni, 1991.

INDICE

Presentazione <i>Jacopo Mazzei</i>	5
Il territorio e le sue trasformazioni	
Il territorio e le sue trasformazioni <i>Leonardo Rombai</i>	9
Approfondimenti	
La stratificazione toponomastica del Casentino come interpretazione storica del territorio <i>Alberto Nocentini</i>	91
Dal Lago degli Idoli alla Terra Barbaritana. Itinerari archeologici in Casentino <i>Saida Grifoni</i>	111
Il Casentino nel Medioevo <i>Alessandro Brezzi</i>	131
Antica viabilità casentinese <i>Antonio Bacci</i>	151
Le fonti documentarie del Casentino. Biblioteche e archivi storici <i>Alessandro Brezzi</i>	165
«Il secolo presente qui ci lascia/i' millenovecento si avvicina». Istruzioni per l'uso della tradizione <i>Paolo De Simonis</i>	183
Il Casentino nella letteratura <i>Iolanda Fonnesu</i>	197
La "valle chiusa" negli echi dei viaggiatori <i>Attilio Brilli</i>	221
"Sindrome di Stendhal" in Casentino. L'arte figurativa dai primitivi a Giorgio Vasari <i>Serena Nocentini</i>	233
Il Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna <i>Leonardo Rombai</i>	249

Itinerari

Primo itinerario: <i>I castelli del Casentino</i> Alberta Piroci Branciaroli	261
Secondo itinerario: <i>Santuari Mariani ed eremi della vallata casentinese</i> Renato Stopani	277
Terzo itinerario: <i>Il Casentino centro di irradiazione della riforma di Camaldoli</i> Renato Stopani	283
Quarto itinerario: <i>Il santuario della Verna, "haut lieu" della spiritualità francescana</i> Renato Stopani	289
Quinto itinerario: <i>Il Casentino e il ventaglio di percorsi che collegavano Arezzo alla Romagna</i> Renato Stopani	295
Sesto itinerario: <i>Casentino romanico: "melting pot" della cultura architettonica dei secoli XI-XIII</i> Renato Stopani	299
Settimo itinerario: <i>Il Casentino e la miglior via per Roma</i> Renato Stopani	305
Ottavo itinerario: <i>Leggende, paesaggi tradizionali, opifici andanti ad acqua: itinerari sull'Arno casentinese</i> Saida Grifoni	311
Nono itinerario: <i>Gli Ecomusei del Casentino</i> <i>Beni culturali e itinerari museali nel Casentino</i> Giuseppina Carla Romby	333
<i>Da nord a sud della valle</i> Andrea Rossi	340
Bibliografia generale	351